DIGIMON STORY

デジモンストーリー ビジュアルアート画集

VISUAL ART BOOK

DIGIMON STORY VISUAL ART BOOK

DIGIMON STORY VISUAL ART BOOK

BANDAI NAMCO Entertainment

収録作品

ニンテンドーDS用ソフト
デジモンストーリー
2006年6月15日

ニンテンドーDS用ソフト
デジモンストーリー サンバースト
2007年3月29日

ニンテンドーDS用ソフト
デジモンストーリー ムーンライト
2007年3月29日

ニンテンドーDS用ソフト
デジモンストーリー ロストエボリューション
2010年7月1日

ニンテンドーDS用ソフト
デジモンストーリー 超クロスウォーズ レッド
2011年3月3日

ニンテンドーDS用ソフト
デジモンストーリー 超クロスウォーズ ブルー
2011年3月3日

PlayStation®Vita用ソフト
デジモンストーリー サイバースルゥース
2015年3月12日

PlayStation®Vita／PlayStation®4用ソフト
デジモンストーリー サイバースルゥース ハッカーズメモリー
2017年12月14日

ニンテンドーDSは任天堂の登録商標です。
"PlayStation" is a registered trademark or trademark of Sony Interactive Entertainment Inc.

DIGIMON STORY

デジモンストーリー ビジュアルアート画集

VISUAL ART BOOK

DIGIMON STORY VISUAL ART BOOK

BANDAI NAMCO™
Entertainment

INDEX

デジモンストーリー

ストーリー 2
画集描き下ろしスペシャルイラスト 3
メインビジュアル 4
キャラクター 5
デジモン 6
フィールド 10

デジモンストーリー サンバースト&ムーンライト

ストーリー 12
画集描き下ろしスペシャルイラスト 13
メインビジュアル 14
キャラクター 16
デジモン 20
フィールド 28

デジモンストーリー ロストエボリューション

ストーリー 30
パッケージイラスト 31
キービジュアル 32
キャラクター 33
デジモン 39
フィールド 47
オープニング用イラスト 50

デジモンストーリー 超クロスウォーズ ブルー&レッド

ストーリー 52
パッケージイラスト 53
統合版パッケージメインビジュアル 54
デジモン 55
フィールド 63

デジモンストーリー サイバースルゥース

ストーリー 64
メインビジュアルイラスト 65
キービジュアルイラスト 66
ロイヤルナイツ集合イラスト 67
キャラクター 68
デジモン 98
イーター 110
イメージボード 124

デジモンストーリー サイバースルゥース ハッカーズメモリー

ストーリー 138
パッケージイラスト 139
『デジモン 20th Anniversary Box』パッケージイラスト 140
キャラクター 142
デジモン 159
イーター 162
イメージボード 165
チャットアバター 169
ハッカーチーム ロゴ 170
中野BWキービジュアル 171

デジモンストーリー DIGIMON STORY

時は近未来。
コンピュータネットワークの中には、「デジタルワールド」という
もうひとつの世界が広がっていた。
そして、その世界では「デジタルモンスター」たちがくらしていたのだが、
そのことはデジタルワールド特捜隊「DATS」の手によって、
ふつうの人たちには隠されたままになっていた。
しかし、子どもたちの間では、パソコンから生まれるモンスターと、
彼らといっしょに戦う人間たちのウワサが流れていた……。

画集描き下ろしスペシャルイラスト

illustration by こいで たく

デジモンストーリー　メインビジュアル

[CHARACTER]
主人公　男の子

[CHARACTER]
主人公　女の子

NPCキャラクター

[DIGIMON]
クロノモン　ホーリーモード

YMIRプロジェクトによってクロノデータといっしょに
誕生した伝説のデジモン。
聖なる光のパワーで超進化した時のみホーリーモードに
なることができる。

[DIGIMON]
クロノモン　デストロイモード

デジタルワールドの最深部に密封されている。
テイマーの邪悪に満ちた人格の影響を受けデストロイモードへと進化する。

アグモン

ガブモン

ワームモン

トコモン

クルモン

ブイモン

ゴツモン

テントモン

ベタモン

ゴマモン

トイアグモン

ハグルモン

エンジェモン

エアドラモン

デビモン

フレイドラモン

スーパースターモン

ガワッパモン

シーサモン

ガードロモン

プラチナスカモン

グレイモン

ガルゴモン

キュウビモン

もんざえモン

ルーチェモン
フォールダウンモード

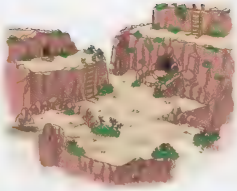
オメガモン

キメラモン

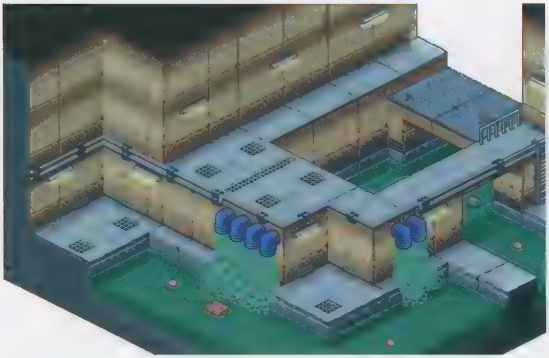
ヴァロドゥルモン

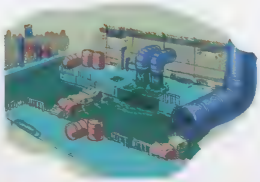
スレイプモン

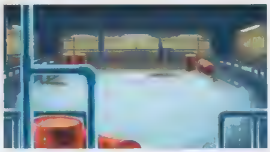
リリスモン



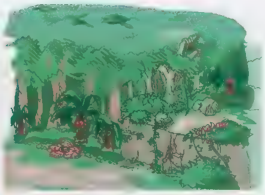
とっくんマウンテン



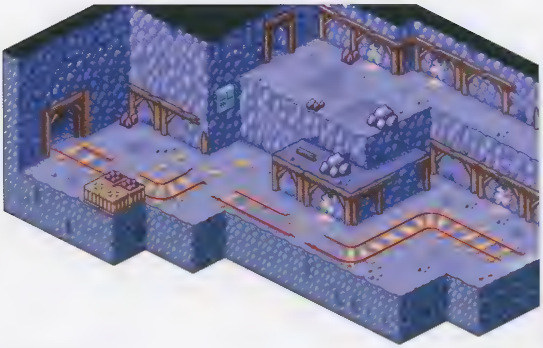


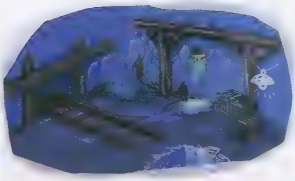


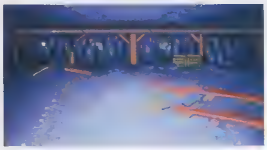
はいすいトンネル



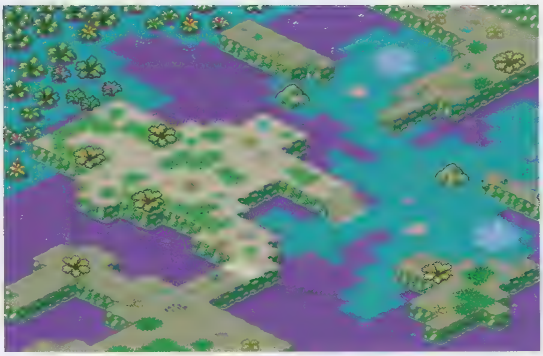
むしむしジャングル

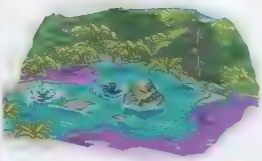


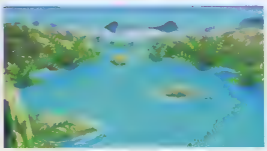




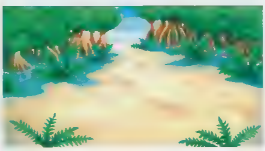
クロンこうざん



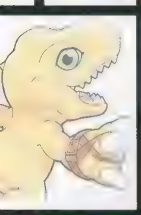
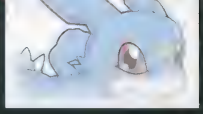
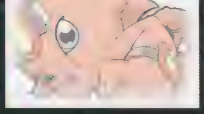




パケットぬま

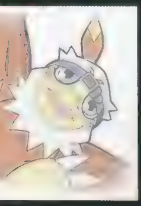
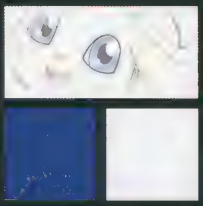


マングローブのもり

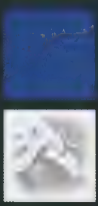




デジモンストーリー サンバースト

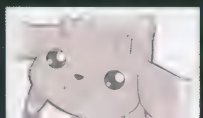
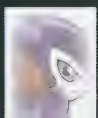
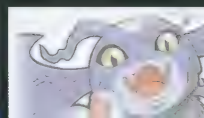
サンシャイン地区にあるチーム『ライトファング』に所属する主人公。ライバルであるダークムーン地区のチーム『ナイトクロウ』との伝統の定例交流戦に出場し、新人ながらなんと3連勝をおさめる。交流戦の疲れから、心地よい眠りについたその夜、街に激震と共に謎の生体エネルギーが出現!
そいつは多くのデジモンをデジタマに退化させ、さらに多くのアクセスポイントに被害をもたらした。
異変に気づいた主人公が市街地に駆けつけた時には、街は大きな被害を被っており、ダークムーン地区との架け橋も崩れ去っていた。
この異変に『ナイトクロウ』が関わっているらしいという噂が流れる中、主人公は街の復興と謎の生体エネルギーの正体を探るため、旅に出る。

ダークムーン地区のチーム『ナイトクロウ』に所属する、選ばれしノーマルテイマーである主人公。サンシャイン地区のチーム『ライトファング』との交流戦に向けバトル修行をしていた際、突如現れた野生デジモンを倒す。
交流戦も勝利し、仲間から賞賛され、勝利の心地よさを感じながら眠りについた夜、街に激震と共に謎の生体エネルギーが出現!
そいつは多くのデジモンをデジタマに退化させ、さらに多くのアクセスポイントに被害をもたらした。
異変に気がついた主人公が市街地に駆けつけた時には、街は大きな被害を被っており、サンシャイン地区との架け橋も崩れ去っていた。
この異変に『ライトファング』が関わっているらしいという噂が流れる中、主人公は街の復興と謎の生命エネルギーの正体を探るため、旅に出る。



デジモンストーリー ムーンライト

画集描き下ろしスペシャルイラスト

illustration by こいで たく

デジモンストーリー サンバースト　メインビジュアル

デジモンストーリー ムーンライト　メインビジュアル

キャラクタードット

デザインラフ

[CHARACTER]
男の子(コウ)

[CHARACTER]
女の子(サヨ)

デザインラフ

キャラクタードット

キャラクタードット

デザインラフ

[CHARACTER]
女の子(サヨ)

[CHARACTER]
男の子(コウ)

デザインラフ

キャラクタードット

[NPC]
サンバースト モブキャラクター

グレア

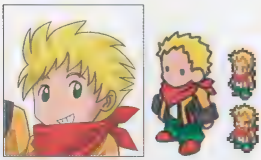
リットン

ギデオン

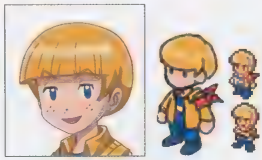
ガオウ

ライラ

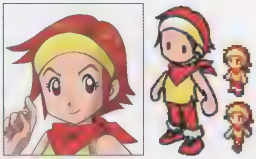
トンペイ

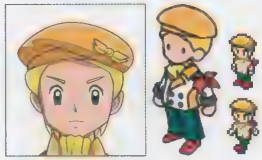

チータ

ケンパ


パルサ

コマチ


ミス・シャイア

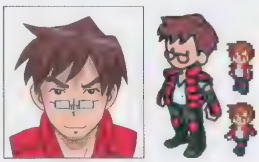

Gテイマー　男

Sテイマー　女

Bテイマー　男

端末オペレーター　女

審判員

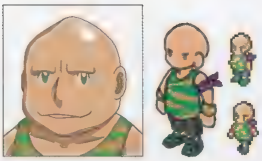

コグレ

謎の影

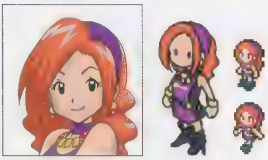
[NPC]
ムーンライト モブキャラクター

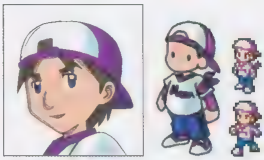
ジュリア

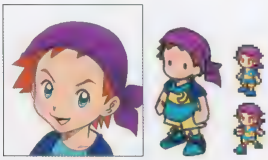
ライゴウ

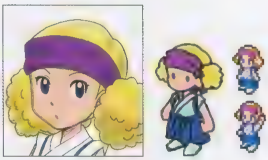

スパイク

スケキヨ


カクミ


パンチ


ガッツ


パロネ

ニュートン

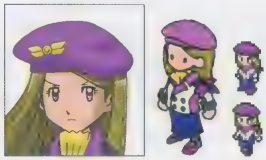
ブラウン

スージー

ミスター・タイガー

ミス・アキレス

ミスター・リン


Gテイマー　女

Sテイマー　男

Bテイマー　女

端末オペレーター　男

[DIGIMON]
サンモン　幼年期

体が太陽のような形で燃えている
幼年期のデジモン。

[DIGIMON]
コロナモン　成長期

太陽の観測データと融合して生まれた
獣型デジモン。
正義感が強く純真で無邪気な
性格をしている。

[DIGIMON]
ファイラモン　成熟期

“空を翔る獅子”と異名をもつ獣型デジモン。
デジタルワールドのとある遺跡を守護しており、
面倒見の良いリーダー的な存在でもある。

[DIGIMON]
フレアモン　完全体

威風堂々としたたてがみとその存在感により一見怖そうだが、
仲間の為にはどんな困難にも立ち向かう心の強さを持った
獣人型デジモン。

[DIGIMON]
アポロモン　究極体

太陽級の火炎エネルギーを秘めた
神人型デジモン。
その力は、あらゆる物質を溶かし
浄化する恐るべき力であり、非情なまでの
熱い血潮とプライドで辛うじて抑制している。

[DIGIMON]
ムンモン　幼年期

体が透き通った水滴のような姿をしている
幼年期のデジモン。

[DIGIMON]
ルナモン　成長期

月の観測データと融合して生まれた、
うさぎのような姿をした
哺乳類型デジモン。
大きな耳でどんな遠くの音も
聞き分ける事ができ、臆病だが、
なつきやすく寂しがり屋。

[DIGIMON]
レキスモン　成熟期

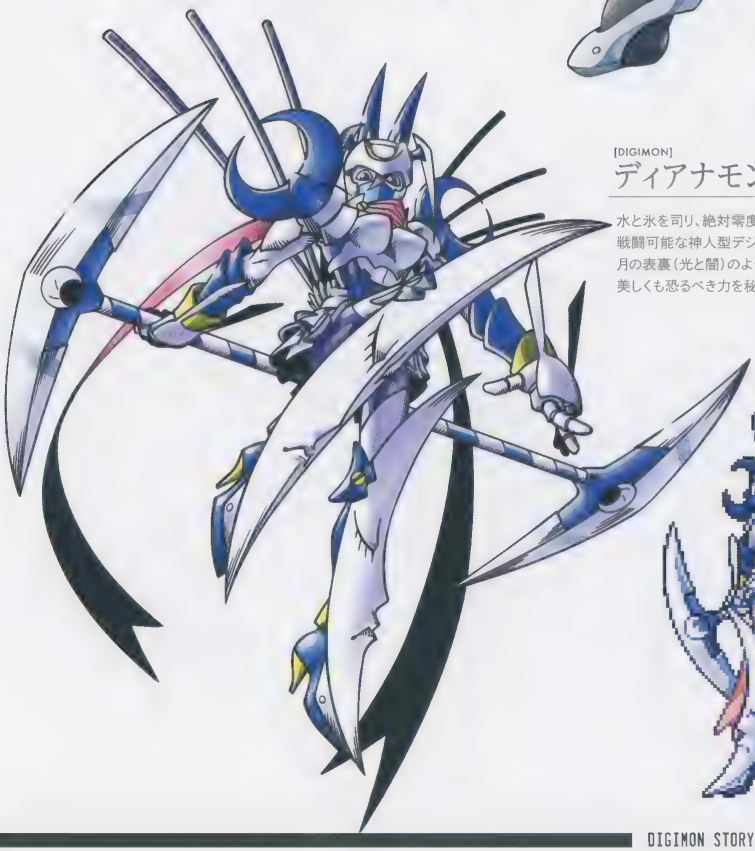
驚異的なジャンプ力を身に付け、素早い動きで
敵を翻弄する獣人型デジモン。
月の満ち欠けのように、つかみどころのない性格をしてるが、
その佇まいはどこか神秘的である。

[DIGIMON]
クレシェモン　完全体

体が柔軟で、しなやかな動きで敵を討つ魔人型デジモン。
流麗な戦闘を得意とし、月の光を受けるとその力は
倍増すると言われている。

[DIGIMON]
ディアナモン　究極体

水と氷を司り、絶対零度の状況下でも
戦闘可能な神人型デジモン。
月の表裏（光と闇）のように二面性をもった性格で、
美しくも恐るべき力を秘めている。

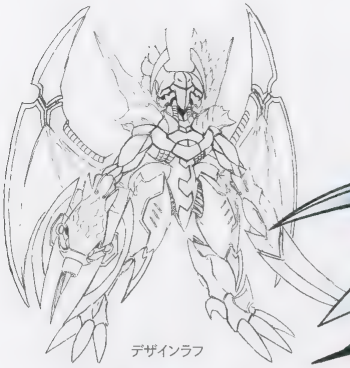


デザインラフ

[DIGIMON]
グリムモン

デジモンを退化させる能力を持つ悪魔竜型デジモン。

ドット



デザインラフ

ドット

[DIGIMON]
カオスグリムモン

グリムモンにクロノコアが宿った姿。
外見は人型に近く、体の右半分には聖の力、左半分には闇の力が宿っている。

[DIGIMON]
エグゾグリムモン

カオスグリムモンが更に進化した姿。
強化された必殺技の
「クロノ・ディストラクション」は
全てのデジモンを退化・消滅させる。

デザインラフ

ドット

[DIGIMON]
チッチモン

ヒヨコの姿をした小型デジモン。
今はまだ力も弱く実戦には不向きだが幼年期でありながら
既にその素質は進化後の将来の姿を予感させる。

ドット

ギギモン

モノドラモン

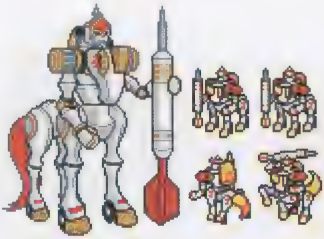
シャコモン

キャンドモン

クネモン

マッシュモン

パンダモン



ナイトチェスモン

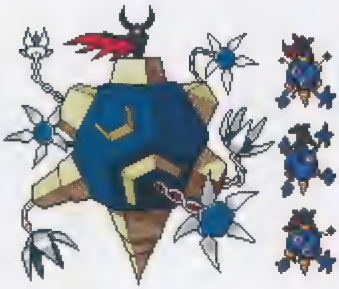
キングチェスモン

ビショップチェスモン

クイーンチェスモン

メカノリモン

ルークチェスモン

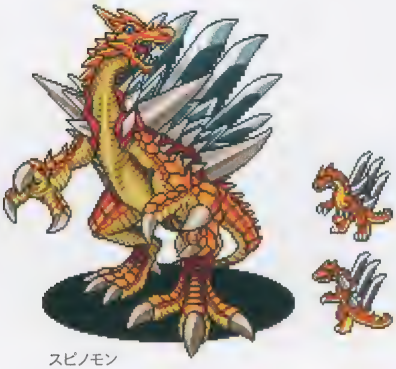


アポカリモン

メタルティラノモン

ワルシードラモン

スカルバルキモン

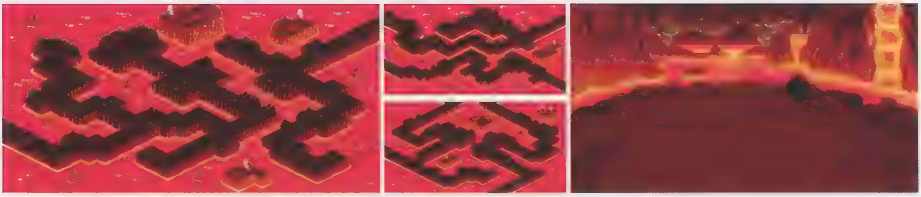


スピノモン

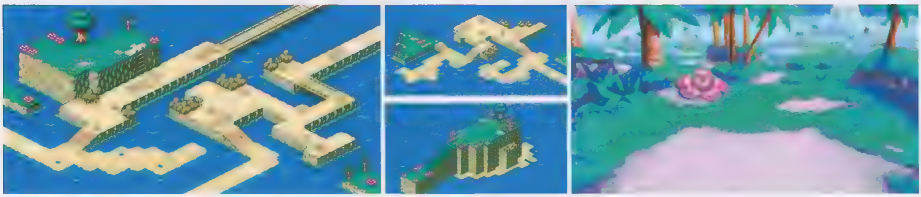
グランドラクモン

CAデュークモン+月

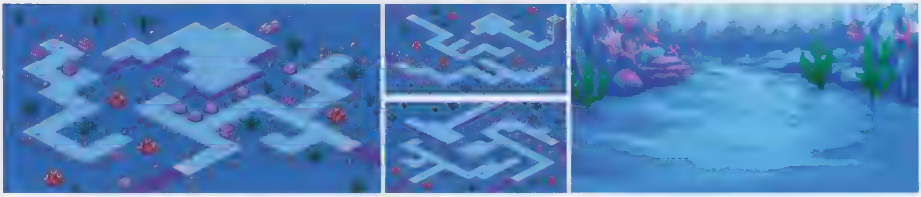
オファニモン+太陽



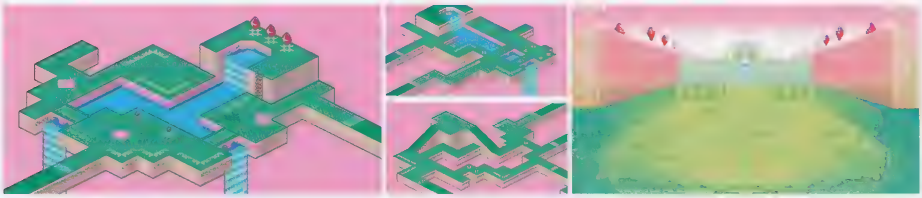
シャドウヘル



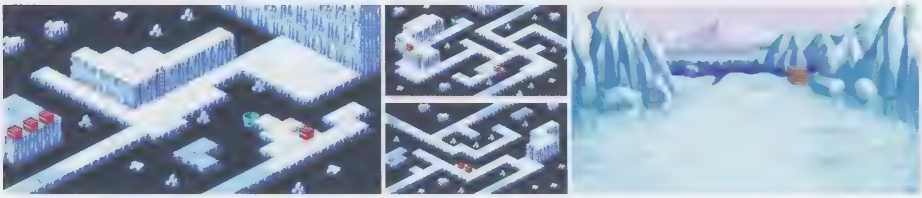
プロキシアイランド



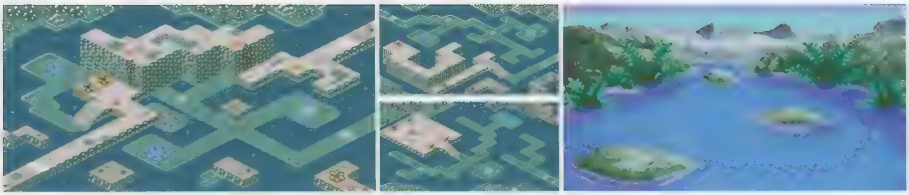
マクロのうみ



ハイライトヘブン

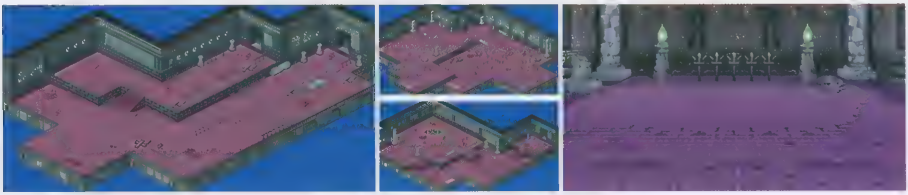


アクセスひょうが

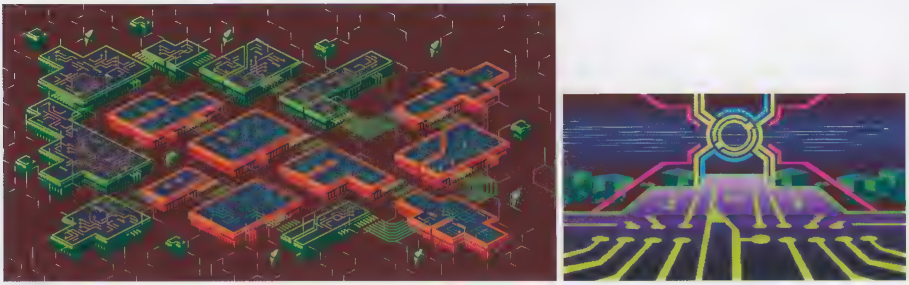


ループぬま

リミットバレー



スリラーいせき



カオスブレイン

デジモンストーリー ロストエボリューション

デジモンの楽園だったデジタルワールドに、
異変が起きていた。
デジモンとともに戦い、成長を助けてきた
テイマーたちが相次いで失踪…
残されたデジモンたちのまわりに、不気味な
集団がうろつき始める。
デジタルワールドの危機に、自力でテイマーを
見つけ出す決意をしたアグモンは、
リアルワールドへと向かった。
一方、少年と少女たちは花火大会の夜、
落下した光を調べるため裏山へ向かい、
アグモンと出会う。
助けを求められてアグモンのテイマーになり、
友達を連れ去った謎の三人組を追って
デジタルワールドへ。
見たこともない世界で、冒険の旅が始まる。

デジモンストーリー ロストエボリューション　パッケージイラスト

デジモンストーリー ロストエボリューション　キービジュアル

最終稿

キャラクタードット

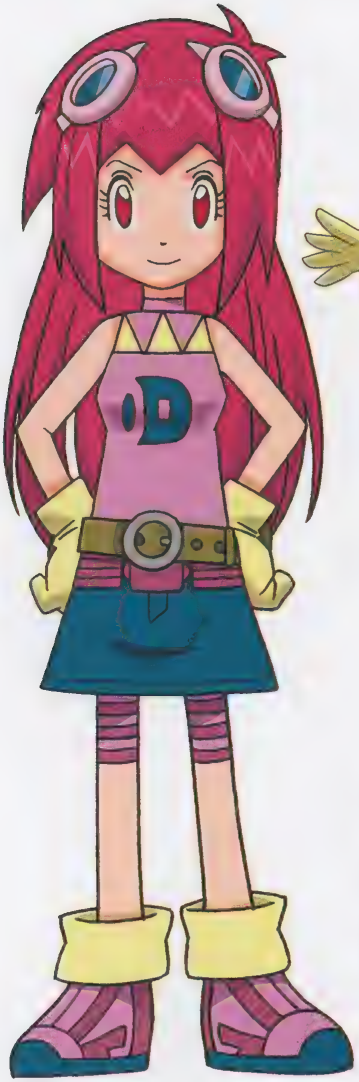
カラー案

[CHARACTER]

シュウ

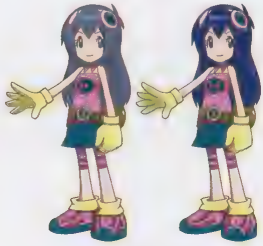
地方都市の新興住宅地に越してきた、小学校5年生の男の子。
性格は穏やかで冷静。勉強も運動もキッチリこなすタイプで、
人当たりも良い。転校してまだ日が浅いにもかかわらず、
早くも周囲から頼られる存在になっている。

デザインラフ



最終稿

キャラクタードット

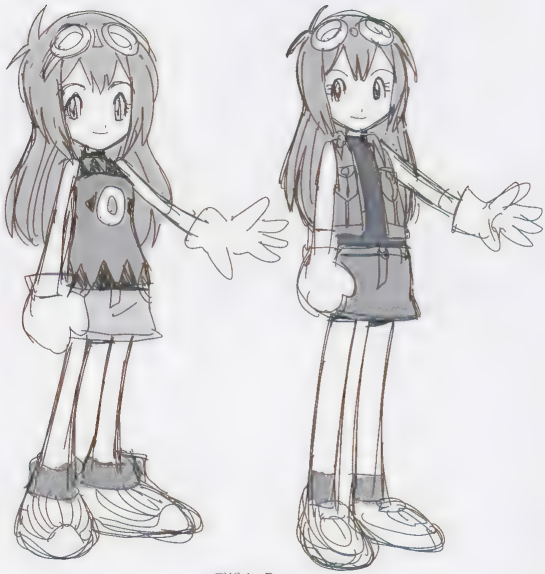


カラー案

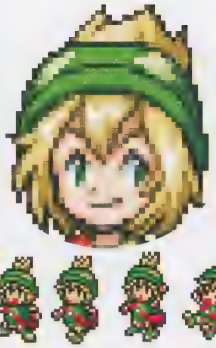
[CHARACTER]

キズナ

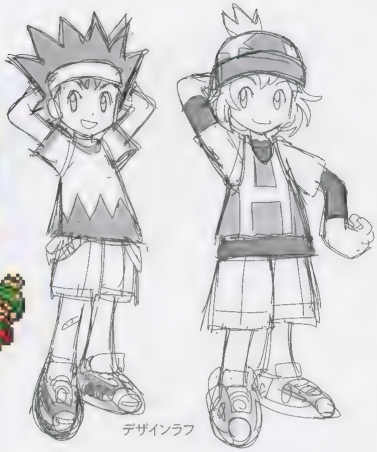
地方都市の新興住宅地に越してきた、小学校5年生の女の子。
性格は穏やかで冷静。勉強も運動もキッチリこなすタイプで、
人当たりも良い。転校してまだ日が浅いにもかかわらず、
早くも周囲から頼られる存在になっている。



デザインラフ



キャラクタードット



デザインラフ

[CHARACTER]

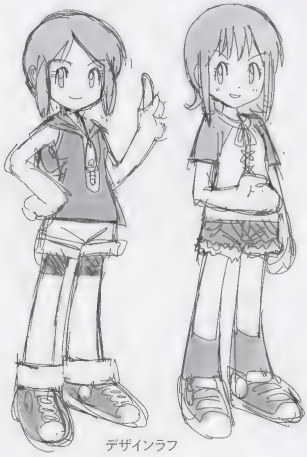
ヒロユキ

主人公の同級生で、アスカの従兄弟。
サッカーが得意だがチームプレイはできない
小学校5年生。
裏表のない性格で、基本的に
悪い人間ではない……が、いつも悪意なしに
全力でトラブルを巻き起こすため、
いつも周囲の友人たちが尻拭いさせられる。

[CHARACTER]

アスカ

主人公の同級生で、ヒロユキの従姉妹。
明るく前向きな努力家で、面倒見がいい姉御肌。
いざとなったら、困難や障害は力で
ねじ伏せるという武闘派。怒らせると相当に
怖いらしく、ヒロユキが素直にいうことを聞く
数少ない存在。



デザインラフ

キャラクタードット

キャラクタードット

デザインラフ

[CHARACTER]

タクト

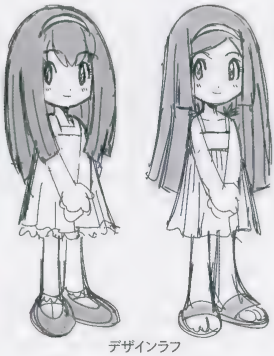
ユイと親しい、小学校1年生。
照れ屋で、はにかみ屋で、怖がりで、泣き虫。
ただし、泣くと強くなるタイプ。
やりたいことよりもやるべきこと、できるかどうかではなく
やるかどうかを優先する熱い心の持ち主。

[CHARACTER]

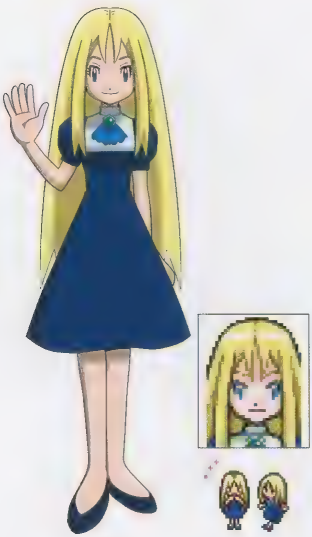
ユイ

ヒロユキの妹。
おとなしく控えめで、冷静沈着で聡明で、根気強い。
理科と算数が得意な小学校2年生。
ヒロユキとはなにもかも正反対なタイプだが、
まったく似てないだけに兄妹仲は良い。

キャラクタードット



デザインラフ



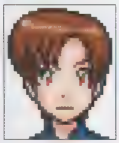
アービル

アラケル

エンテンデル

イデアル

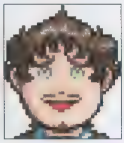
クレアール



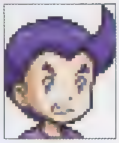
ジェガル

ファシル

フラール



ブラセール



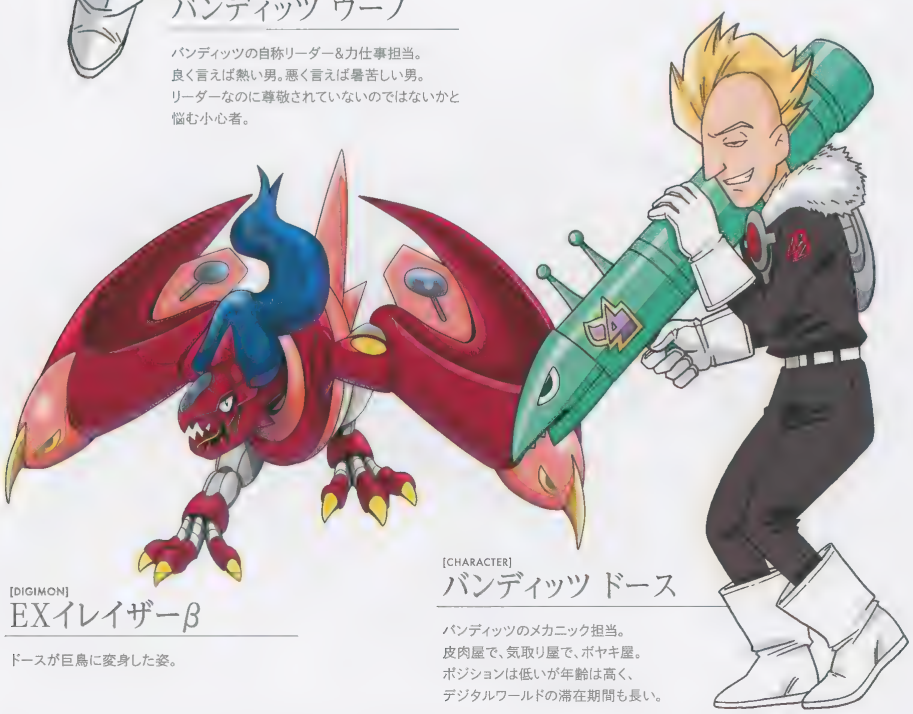
ルモル

[DIGIMON]
EXイレイザーα

ウーノが人狼に変身した姿。

[CHARACTER]
バンディッツ ウーノ

バンディッツの自称リーダー&力仕事担当。
良く言えば熱い男。悪く言えば暑苦しい男。
リーダーなのに尊敬されていないのではないかと
悩む小心者。



[DIGIMON]
EXイレイザーβ

ドースが巨鳥に変身した姿。

[CHARACTER]
バンディッツ ドース

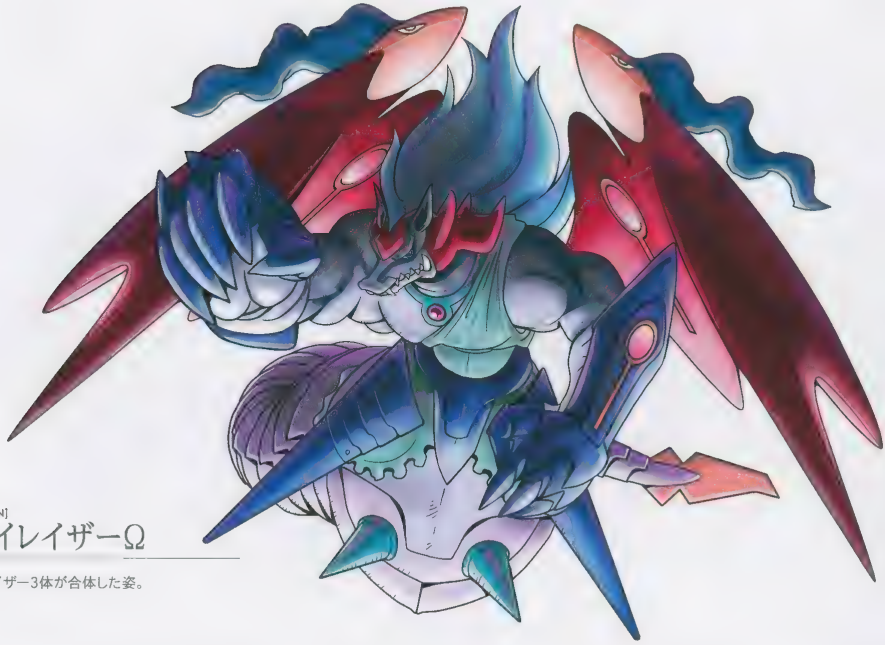
バンディッツのメカニック担当。
皮肉屋で、気取り屋で、ボヤキ屋。
ポジションは低いが年齢は高く、
デジタルワールドの滞在期間も長い。

[DIGIMON]
EXイレイザーγ

トレースがラミアに変身した姿。

[CHARACTER]
バンディッツ トレース

バンディッツの紅一点で、頭脳担当の天才少女。
外見は可愛らしいが、高飛車で毒舌。
ウーノとドースを遥に凌ぐ実力を持った、
バンディッツの最終兵器。



[DIGIMON]
EXイレイザーΩ

EXイレイザー3体が合体した姿。

[CHARACTER]
カーネル

必要なデジモン以外を消去しようとする
『デフラグ計画』を目的とした謎の集団
『セレクター』を率いている正体不明の男。

[DIGIMON]
イレイザー

『セレクター』の雑兵。

[DIGIMON]
シフトイレイザー

イレイザーの下半身が虫のように変化した姿。
正体はさらわれたテイマーとデジモンが融合したもの。

[DIGIMON]
ギガデヴァスト

カーネルがより強いモノのデータを集め融合した姿。

[DIGIMON]
テラデヴァスト

カーネルの、すべてが一つになり同じになることが正しいことであるという歪んだ思考がより強化された姿。

[DIGIMON]
ヒョコモン

チッチモンが進化した姿。
剣の道を究めるべく歩み出した鳥型のヒヨコ侍。

[DIGIMON]
ブライモン

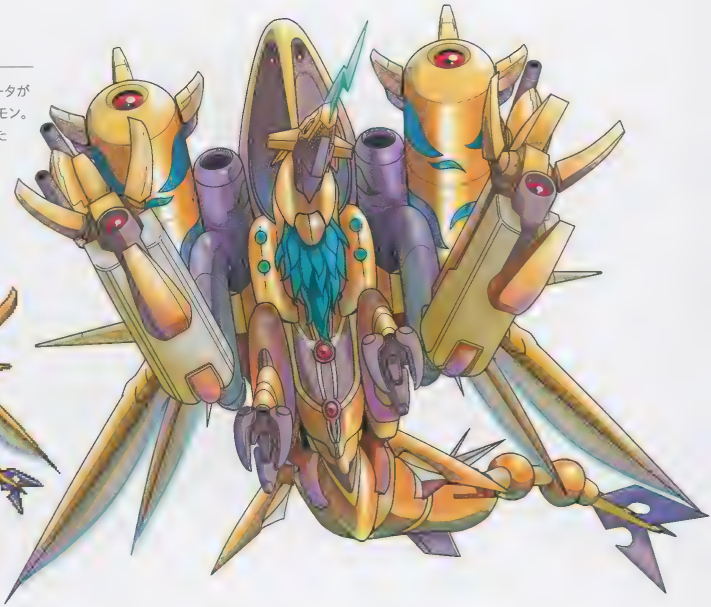
チッチモンが成長期から成熟期に進化した姿。
武者修行の旅を続け、流浪の旅を行っている。

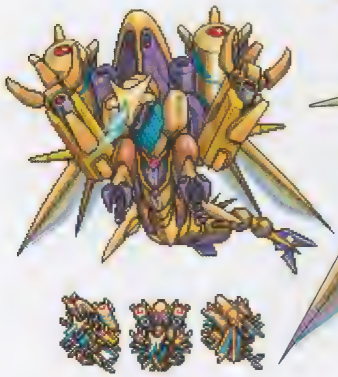
[DIGIMON]
ブテンモン

剣の道を極め、一騎当千の無敵の侍となる。
しかし、剣の道ではデジタルワールドを救うには限界があると
思い始めている…。

[DIGIMON]
イージスドラモン

プレシオモンにシードラモン系のデータが
融合して生まれたサイボーグ型デジモン。
黄金のクロンデジゾイド合金でできた
光り輝く装甲は、あらゆる邪悪を
祓うといわれている。





マスターティラノモン

マーメイモン

メルクリモン

エンシェントガルルモン

エンシェントメガテリウモン

アルフォースブイドラモン

エンシェントトロイアモン

エンシェントスフィンクモン

エンシェントボルケーモン

エンシェントビートモン

エンシェントワイズモン

デュナスモン

エグザモン

バルバモン

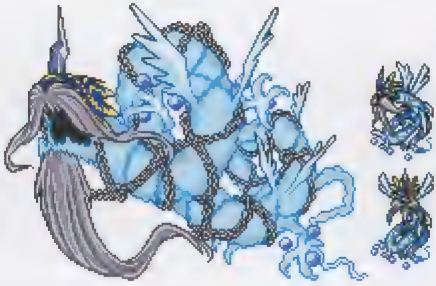
ワイズモン

メタルシードラモン

スーツェーモン

バイフーモン

シェンウーモン



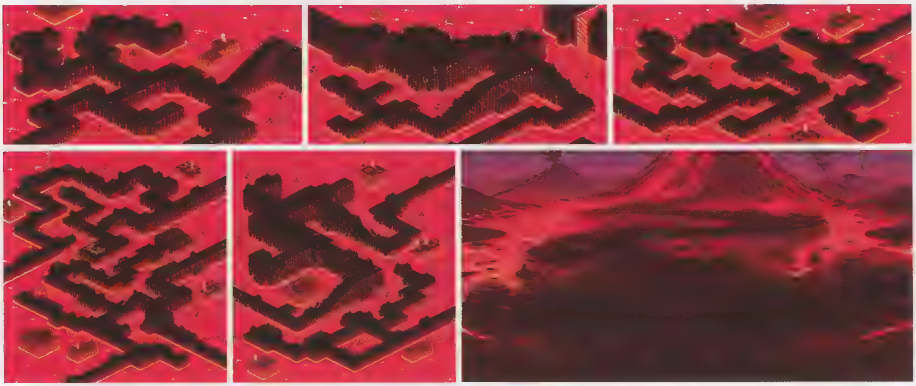
チンロンモン

パケットコースト

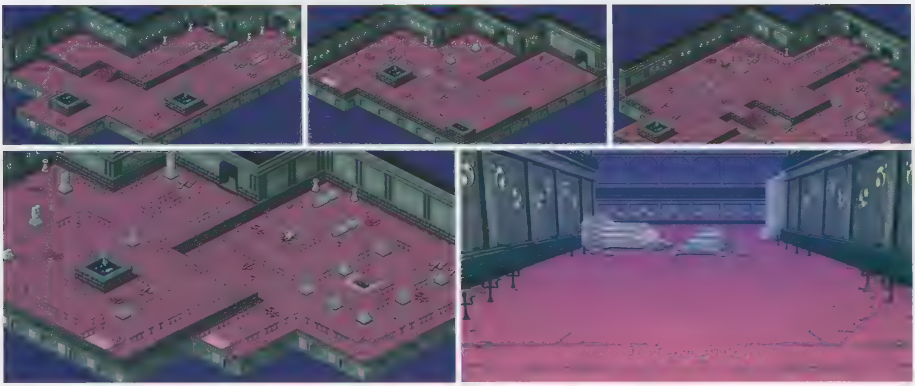
チップフォレスト

プロキシアイランド

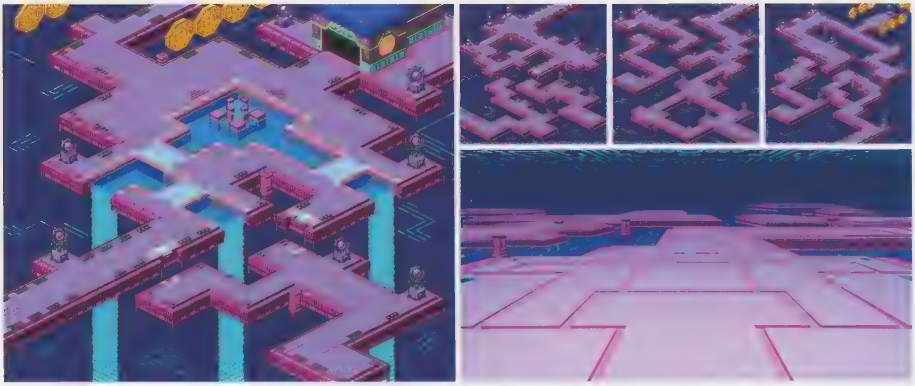
アクセスひょうが



シャドウヘル

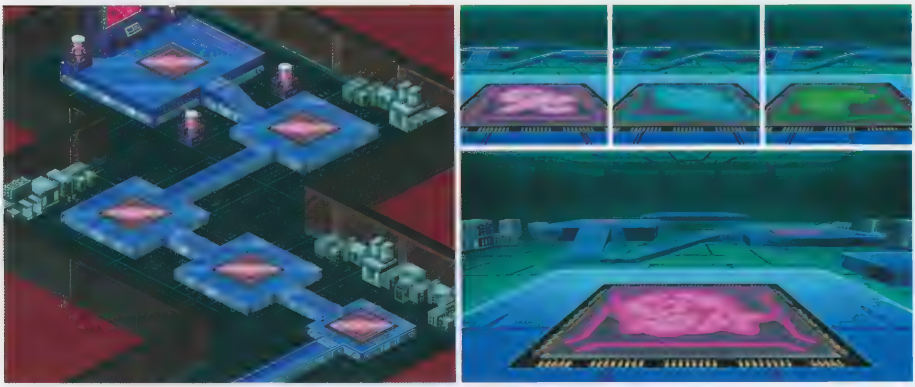


ウィザードテンプル

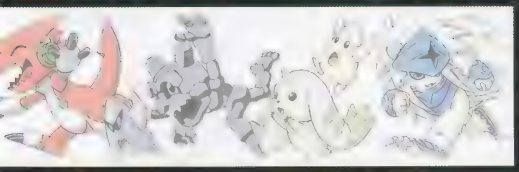
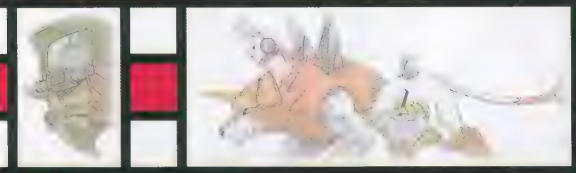


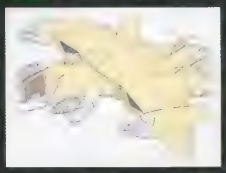
グラボセントラル

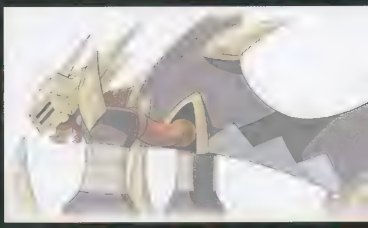
ピクセルさばく



サウスシティ／Sリーダールーム

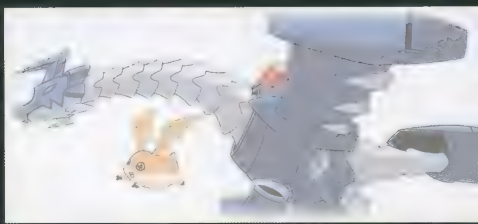
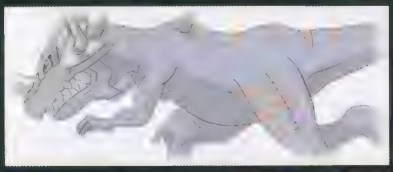
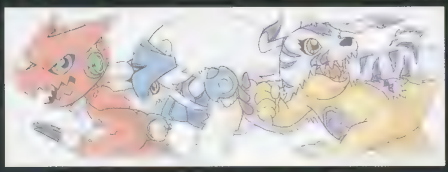
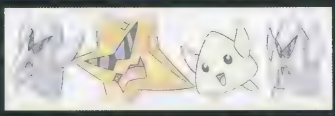
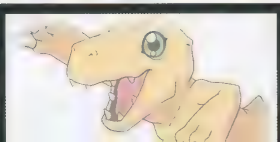
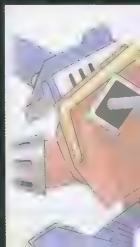




デジモンストーリー 超クロスウォーズ レジスト

デジモンストーリー 超クロスウォーズ デボート

異世界・デジタルワールドに呼び寄せられた少年・タイキ。
デジタルワールドの住人・デジモンたちと出会い、
戦いをくぐりぬけるたびに、タイキが率いる
チーム"クロスハート"には
多くの仲間たちが集っていく。
ある日、タイキたちは不思議なメロディにより、
エルエストウゾーンへ飛ばされてしまう。
そこで出会ったのは、このゾーンの
運命をにぎるデジモン・スパーダモンだった。新たな戦い!
見たことのないデジクロスが、クロスハートを待ち受ける!

デジモンストーリー 超クロスウォーズ レッド　パッケージイラスト

デジモンストーリー 超クロスウォーズ ブルー　パッケージイラスト

デジモンストーリー 超クロスウォーズ ブルー&レッド　統合版パッケージメインビジュアル

[DIGIMON]

スパーダモン

自ら選び出した主のもとで強力無比な巨大武器へと姿貌を遂げ、
「天使が持てば世界を救い、悪魔が持てば世界を滅ぼす」との言い伝えを持つ「武器デジモン」の生き残り。
エルエストウゾーンでは最後の、そして最強の、武器デジモン。

[DIGIMON]

シャウトモンX4S

シャウトモンX4にスパーダモンがデジクロスした姿。
左手にスパーダモンが変化した蒼槍を装備することによって、
両手の武器で敵をなぎ倒し勝利をつかむ。

[DIGIMON]

シャウトモンX5S

すべての力を取り戻し強力無比な巨大武器へと変貌を遂げた
スパーダモンがシャウトモンX5とデジクロスすることで生まれた姿。
超飛翔能力がそなわった宇宙闘士形態。

[DIGIMON]

シャウトモンX3GM

シャウトモンX3にグレイモンとメイルバードラモンの
2体が加わって誕生した翼竜型デジモン。
超スピードの空中戦を得意としており、
激しい炎が沸き立つ灼熱の姿は数キロ離れた
場所でも感じられるという。

ドット

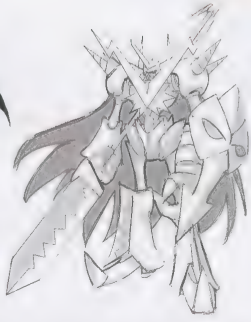
デザイン案

[DIGIMON]

シャウトモンX3SD

シャウトモンX3にスカルナイトモンとデッドリーアックスモンの
2体が加わって誕生したデジモン。
巨大なビクトリースピアを豪快にふるい、冷酷に敵をなぎ払う姿は、
ハルバードの鬼神と恐れられている。

ドット



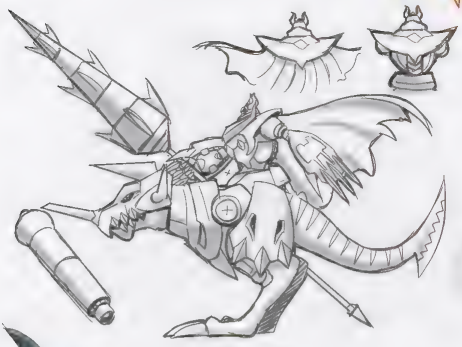
デザイン案

[DIGIMON]

グレイナイツモン

グレイモン、スカルナイトモンとメイルバードラモン、
デッドリーアックスモンの4体がデジクロスして
誕生した暗黒騎士型デジモン。
まるで巨人が扱う武器のようなドリルランスを
持ち、2つの巨大砲塔を備えた姿は、
全てのデジモンを圧倒する。

ドット



側面・背面図

デザイン案

[DIGIMON]
アルマモン

[DIGIMON]
オメガアルマモン バーストモード

ダイペンモン

シャウトモン

バリスタモン

ドルルモン

スパロウモン

メイルバードラモン

キュートモン

ピックモン

モニタモン

ドンドコモン

グレイモン

ガオスモン

スカルナイトモン

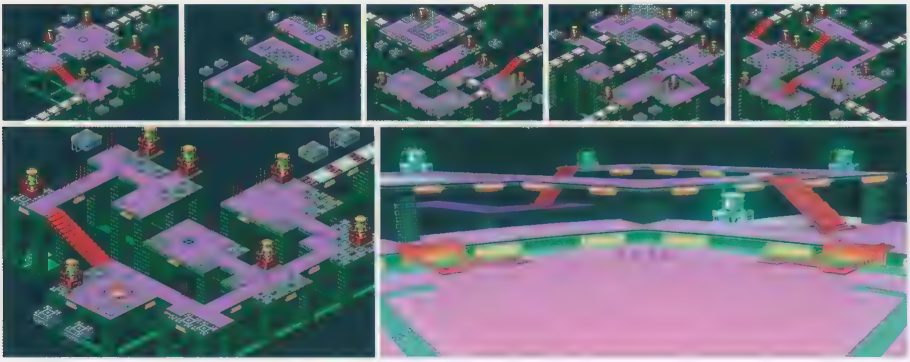
トループモン

タクティモン

ブラストモン

スカイフォート

コンデンサタワー



ロストスペース

デジモンストーリー サイバースルゥース

DIGIMONSTORY CYBERSLEUTH

近未来の日本。インターネットに視覚的かつ感覚的にアクセスすることの出来る技術によって、
「電脳空間 EDEN」が人々のあいだで、もう一つの日常世界となっていた。
セキュリティによって守られていた電脳空間。しかし人々の生活に密着するにつれ、
そこで起こる犯罪も多くなってきていた。
特殊なウィルスプログラムを利用し電脳世界に甚大な被害をもたらすハッカーたち。
そのウィルスプログラムはAIをもち、あらゆる情報を吸収、
環境に応じて多種多様に進化を遂げる能力をもっていた。
人々は、その特殊なウィルスプログラムを「デジタルモンスター」と呼んだ…

デジモンストーリー サイバースルゥース　メインビジュアルイラスト

illustration by ヤスダ スズヒト

デジモンストーリー サイバースルゥース　キービジュアルイラスト

Illustration by ヤスタ スズヒト

ロイヤルナイツ集合イラスト

illustration by 渡辺けんし

[CHARACTER]
相羽タクミ

電脳空間で突如発生した不具合により、
精神データの一部に破損が生じ、
少年は自身の肉体に戻れず、
半デジタル状態の姿で現実に
はじきだされてしまう。
自身の肉体へ戻るため、デジモンと共に
電脳空間の事件を追うこととなる！

illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]
相羽アミ

電脳空間で突如発生した不具合により、精神データの一部に破損が生じ、少女は自身の肉体に戻れず、半デジタル状態の姿で現実にはじきだされてしまう。自身の肉体へ戻るため、デジモンと共に電脳空間の事件を追うこととなる！

illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 Illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

AWA STUDIO WORKS

[CHARACTER]
白峰ノキア

「なるようになる」がモットーで、落ち込むこともあるが
基本はポジティブ。
実はかなりの怖がりで、最近電脳空間で噂される
少年の幽霊を怖がりながらも、デジモンへの興味から
最下層へと足を運ぶ。そこで出会ったアグモン・ガブモンと
心を通わせ、パートナーとして共に成長していくことになる。

illustration by ヤスダ スズヒト

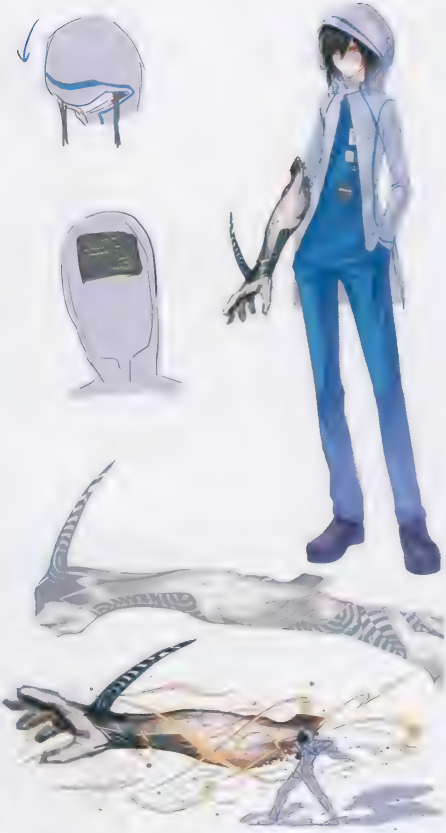
■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

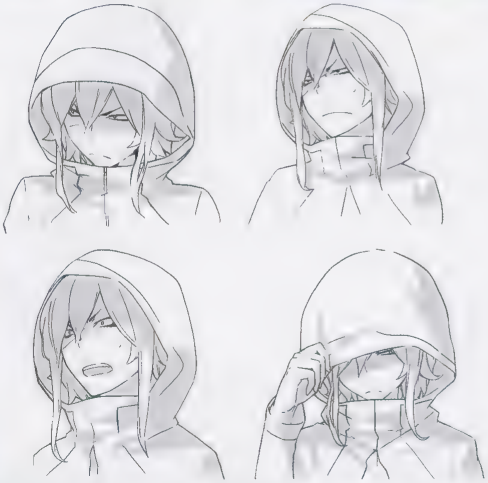
■ デザイン画 illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]
真田アラタ

チャットルームで知り合った青年。
飄々とした立ち振る舞いで周囲を煙にまくことが多いが、
年下の主人公たちには面倒見が良い兄貴分な面も見せる。
かつては凄腕のハッカーだったらしいが、そのことを
多く語ることはしない。

illustration by ヤスダ スズヒト





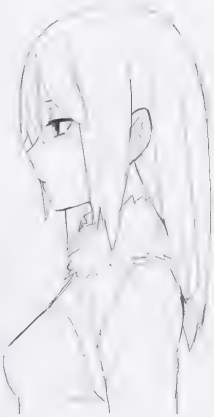
[CHARACTER]
神代悠子

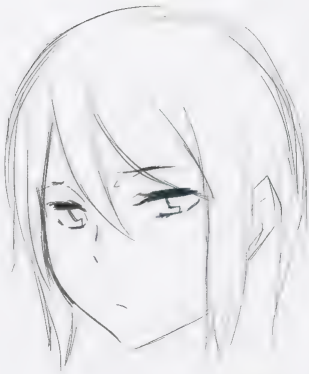
EDEN症候群の原因を調べるため
病院を訪れた主人公の前に現れた、
物悲しい瞳をした黒髪の少女。
EDENを運営するカミシロエンタープライズの
前社長・神代悟留の娘であり、
父の自殺を不審に思い、真相を解明すべく
動いている。

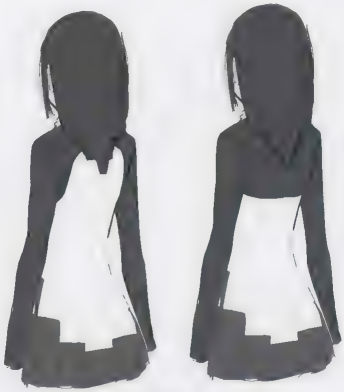
illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

■ デザイン画 illustration by ヤスダ スズヒト







[CHARACTER]

ユーゴ(神代勇吾)

電脳空間に出没すると言われるハッカーたちの間で
噂となっている「白い少年の幽霊」。
その正体は8年前に発生した最初のEDEN症候群患者で、
今も眠り続けている悠子の兄である。

illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]
暮海杏子

「暮海探偵事務所」の所長で、電脳関係の
事件などを請け負う業界では腕利きの探偵で、
警察関係者からの信頼も厚い。
性格は見た目に反して男っぽくクールでドライ。
主人公の身に起こった出来事の謎を探るかわりに、
ギブアンドテイクの関係で探偵業務を手伝わせる。

illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

■ デザイン画 illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]
岸部リエ

カミシロエンタープライズでEDENプロジェクトの
事業推進を統括する執行役員。
物腰は柔らかく、おおらかで、どんな人の意見も
取り入れるといったような懐の深さを見せるが、
実は自分の決定したことに絶対の自信を持ち、
相手の意見を聞くことはほとんどない。

illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

■ デザイン画 Illustration by ヤスダ ススヒト

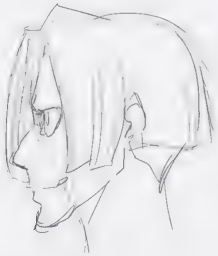
[CHARACTER]
末堂アケミ

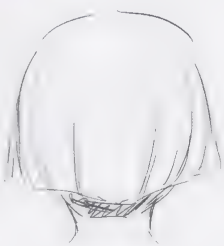
電脳空間EDENの基礎技術であるデジタイズ化の権威であり、
カミシロエンタープライズでEDEN事業の根幹の技術を担っている。
現実世界がデジタル化する"デジタルシフト"の現象やそこで出没する
"イーター"に強い興味を持ち、研究と称して主人公たちの前によく出没する。

illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

■ デザイン画 illustration by ヤスダ ススヒト





[CHARACTER]

又吉五郎

警視庁電脳犯罪捜査課に勤務する、
2年後に退職を控えたベテラン警部。
真実を暴くためには手段を選ばない
強引な捜査手法から上層部に
煙たがられており、退職を前にして
電脳犯罪捜査課に"左遷"された。
杏子とも旧知の仲であるため、
頻繁に杏子に助言を求めにやってくる。

illustration by ヤスダ スズヒト

■ 設定画 illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

■ デザイン画 illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]
御神楽ミレイ

とある事故により、本来の肉体データを失い、
電脳世界を旅することとなった女性。
少女の姿をしているがその実年齢は不明。
様々な電脳世界（デジタルワールド）を
旅しているらしいが・・・はたして。
デジモンたちの育成に欠かせない施設である
デジラボを管理している。

illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]

四ノ宮リナ

この世界とは違う別の現実世界の住人。
かつてブイモンと共にデジタルワールドを
冒険したことがあるらしい・・・?
どういった理由で物語に絡んでくるのかは不明。
ウザい、とにかくウザい・・・そしてカワイイ。

illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]

フェイ

最大のハッカーチーム「ザクソン」の
幹部でチームのリーダーに絶対的な
忠誠を誓っており、チームの命令に背く
メンバーには冷徹に粛清を行う。
日本人と中国系ブラジル人のクォーターで
若干おかしな京都弁を使う。

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]

ジミィKEN

元々はハッカーチーム「ザクソン」の
幹部であったが、「もっと好き放題暴れたい」と、
一部メンバーと共に脱退、「デモンズ」を結成し、
そのリーダーとなり、電脳空間で犯罪行為に
手を染める。
本名：田中まさお

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]

伊達真希子

電脳犯罪捜査課に所属する女性巡査。
又吉の部下であり、古典的な刑事然とした
又吉を尊敬している。
元ヤンキーで最初は交通課に所属していたが、
度々問題を起こし、電脳犯罪捜査課に
異動となるも、サイバー関係の知識には乏しい。

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]
藤咲サクラ

主人公のクラスメイト。
一般的な最近の女子高生。
誰とでも気兼ねなく話せるタイプ。
根が真面目でおっとり。
クラス委員長気質。

[CHARACTER]
武井リョウタ

主人公のクラスメイト。
思い立ったらすぐ動く、
行動力の持ち主。
サクラに恋心を抱いており、
いつもサクラのことを
気にかけている。

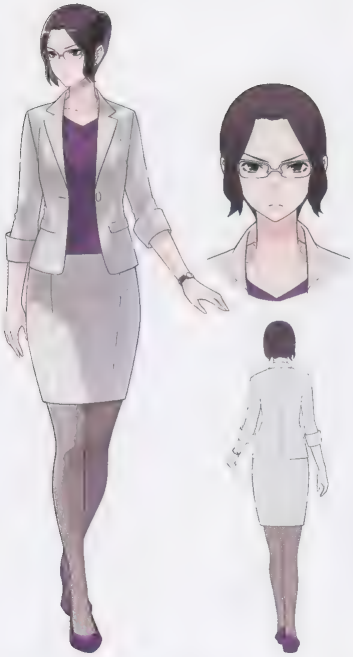
illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]

サヨ

突如消滅してしまったディアナモンの
謎を追って、ミレイの導きでやってきた
別世界の少女。
役割を負った主人公の実力を
訝しみつつも、所々で
素直じゃない様子を見せる。

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム



ハッカー　無所属

オタク

主人公の母親　相羽雪乃

報道番組のプロデューサーを務めるキャリアウーマンであリジャーナリスト。
主人公の父親とは主人公が幼いころに離婚し、疎遠になっている。

老人

メイド

警察官

消防士

自衛隊

看護師

子供

男性　大人

サラリーマン

女性　若者

女性　大人

女性店員

犯人　表情

学生

ハッカー　ザクソン

ハッカー　デモンズ

[DIGIMON]
アグモン

ガブモンと共にデジタルワールドから現実世界の
ネットワークに迷い込んだデジモン。
何か重大な目的のために現実世界にやってきたのだが、
記憶が曖昧になっている。好奇心が強く、食いしん坊。

[DIGIMON]
ガブモン

アグモンと共にEDENをさまよっている所を
ハッカーに狙われ、主人公とノキアに助けられる。
ノキアに懐かしさを感じ行動を共にするようになる。
心配性で臆病な所もあるが状況をよく見て
冷静に行動できる。

[DIGIMON]
オメガモン

アグモンとガブモンが合体した究極体のデジモン。
ロイヤルナイツの一人であり、他のメンバーに先んじて
現実世界にやってきた。
デジタルワールドを救うため人間と協力し事件の
真相を探ろうとする。

[DIGIMON]
デュークモン

パラダイスロスト計画により現実世界に
やってきたロイヤルナイツ。
オメガモンのように人間の存在に
全幅の信頼を置いているわけではなく、
人間の枠を超え始めたアラタを
躊躇なく排除しようとするなど、
非情な一面も持っている。

illustration by 中野 勝人

[DIGIMON]
マグナモン

ドゥフトモンについて現実世界を崩壊させるべきか
どうか悩んでいたが、デジモン達を救おうと
奔走する主人公たちの姿を見て味方となる。
優しく仲間想いな兄貴分であり、
特に、幼いデジモンたちへの愛情は深い。

[DIGIMON]
アルフォースブイドラモン

主人公達がいる現実世界とは別の平行世界で、
四ノ宮リナとともに行動していたデジモン。
愛称は「ブイブイ」。
主人公達の世界線のアルフォースブイドラモンは、
次元の罅崩壊に巻き込まれて消滅してしまったため、
時空を超えて主人公達と出会い、仲間となる。

illustration by 中野 隆人

[DIGIMON]
ロードナイトモン

イーターによるデジタルワールドの崩壊を察して、
斥候としていち早く現実世界にやってきたロイヤルナイツ。
他のロイヤルナイツを現実世界に招くために、
次元の扉を崩壊させるパラダイス・ロスト計画を画策する。

[DIGIMON]
ドゥフトモン

パラダイスロスト計画により
現実世界にやってきたロイヤルナイツ。
現実世界を破壊するため動いている
ロイヤルナイツの、実質的な首謀者。
他のロイヤルナイツでさえ一目置く屈指の
戦略家であるデジモン。
人と獣の二面性を持ち合わせており、
豪快さも冷静さも持ち合わせている。

illustration by 中野 勝人

[DIGIMON]
デュナスモン

ドゥフトモンの計画に全面的に
従っているデジモン。
忠義熱く、騎士道精神も強いが
あくまでも己が信じる正義に
忠実であり、例えそれが"悪"と
みなされる行為でも命をかける。

[DIGIMON]
クレニアムモン

イグドラシルに対して絶対の忠信を貫いている。
イグドラシルの命令に妄信的であり、
ドゥフトモンの計画に従っている。
ロイヤルナイツの中で最も礼節を
わきまえたデジモン。
完璧主義者であり、誇り高い。

illustration by 中野 隆人

[DIGIMON]
エグザモン

膨大なデータ量で構成されたデジモン。
ドゥフトモンたちの現実世界侵攻の決戦兵器として
現実世界へと出現するが、次元の壁を通過する際に
イーターに襲われ、侵食されたことで自我を失い
暴走し始める…

[DIGIMON]
スレイプモン

人間に対して強い不信感を持っているが、
ドゥフトモン一派に組しているわけではなく、
単独行動している。
真面目で思慮深いが、それ故に疑り深い。
6本の脚は優れた機動力を持ち、
瞬間高速移動を行うことが可能である。

illustration by 中野 勝人

[DIGIMON]
ガンクゥモン

次代を担わせるハックモンを連れ、
デジタルワールドの各地を旅しながら
異変や混沌の兆候を潰して回っている。
現実世界にやってきてからも、どの勢力にも
関わらずに弟子のハックモンの修行に
明け暮れている。
伸び悩むハックモンを、主人公に託す。
頑固親父。

[DIGIMON]
ジエスモン

歴戦を潜りつつガンクゥモンのようなロイヤルナイツになる夢を目指し、
修行の末ついにその才能を開花させたハックモンが進化した姿。
デジタルワールド各地に起こる異変や混沌の兆しを感知する能力を備え、
どのロイヤルナイツよりもイチ早く駆けつける。

illustration by 中野 隆人

[DIGIMON]
アルファモン

イグドラシルの命をうけ、いち早く現実世界にやってきたロイヤルナイツ。
伝説のロイヤルナイツと言われており、メンバーの誰もその姿形・能力を知らない。
ロイヤルナイツの抑止力となる役割を担っている。

[DIGIMON]
マスティモン

デジタルワールドに未曾有の危機が訪れたとき、
相容れない天使型デジモンと堕天使型デジモンが
手を取り合い、ジョグレス進化を果たした姿で現れるという天使型デジモン。
別のデジタルワールドへのゲートを繋ぐ特殊な力を持つ。

illustration by 中野 隣人

[DIGIMON]
マスティモン

illustration by 渡辺 けんじ

■ 設定画

■ デザイン案

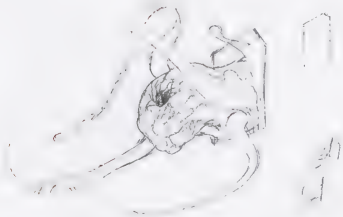
[DIGIMON]
イーター（原種形態）

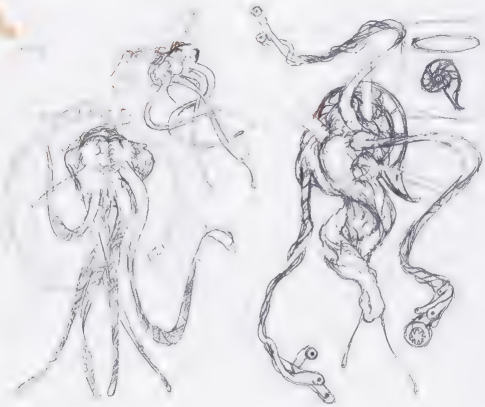
電子空間内に存在する白黒の模様と
オウムガイのような形状をした謎のデータ生命体。
その触手でデータを侵食し、変容する特性を持つ。

illustration by 大幕 維人

■ 設定画

■ デザイン案





[DIGIMON]
イーター（人型形態）

人間の精神データを吸収したことにより人型の姿へと進化した第二形態。

illustration by 大暮 維人

■ 設定画

■ デザイン案

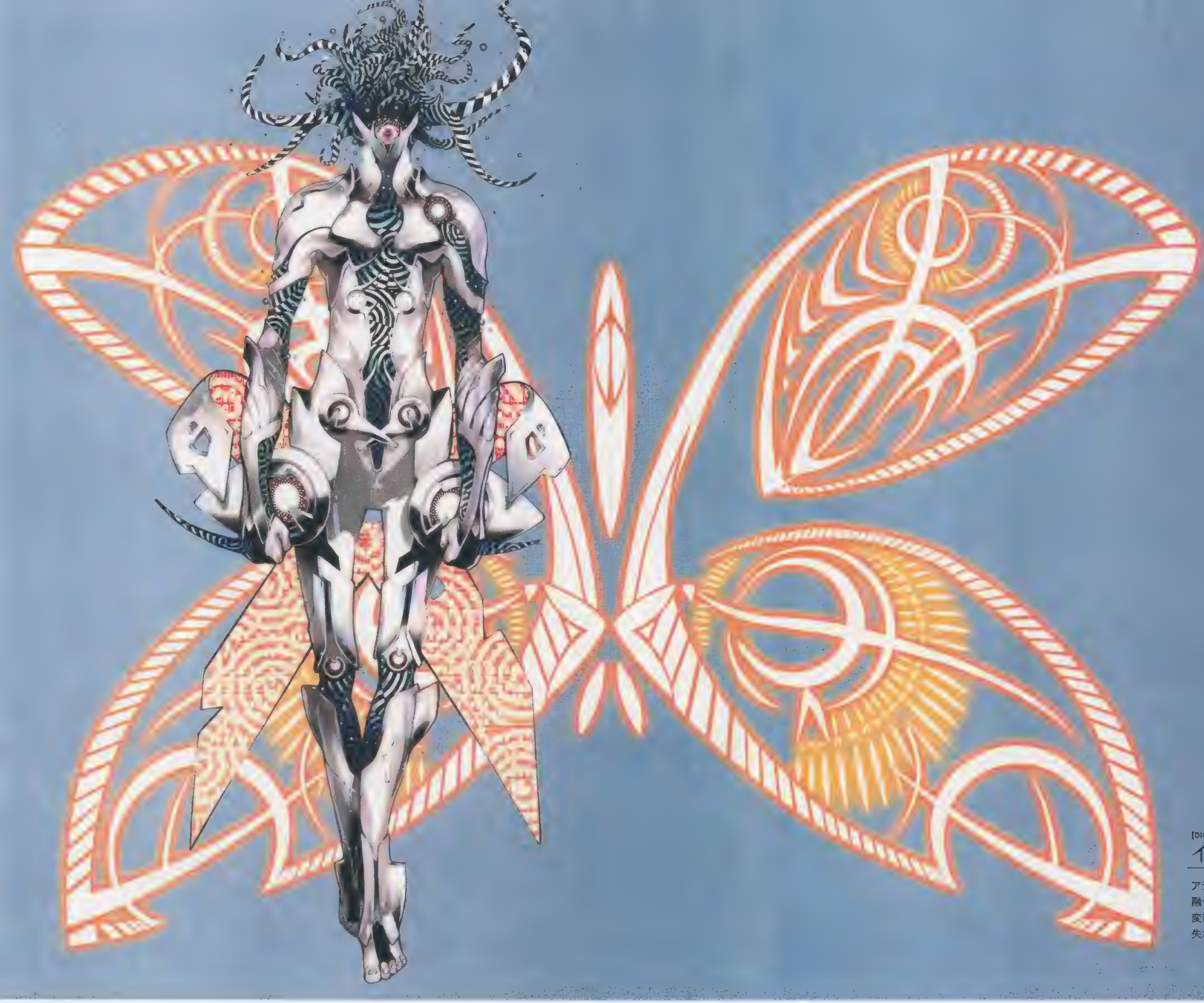
[DIGIMON]
イーター・イブ

悠子がイーターと接触したことで
融合した姿。
蜘蛛の様な形状の胴体に
むき出しの悠子が拘束されている
異様な姿をしている。

illustration by 大澤 絵人

■ 設定画

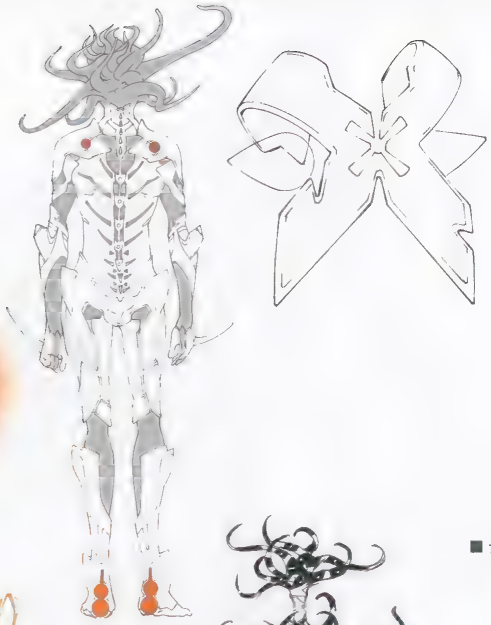
■ デザイン案



[DIGIMON]
イーター・アダム

アラタが末堂の特殊プログラムによりイーターと
融合したことで進化した姿。
変貌した事により徐々にアラタとしての精神は
失われ狂っていく事になる。

■ 設定画



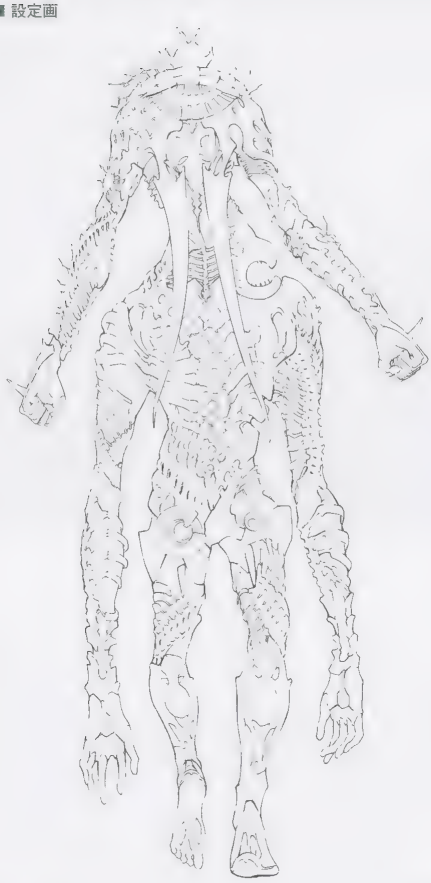
■ デザイン案

[DIGIMON]
マザー・イーター

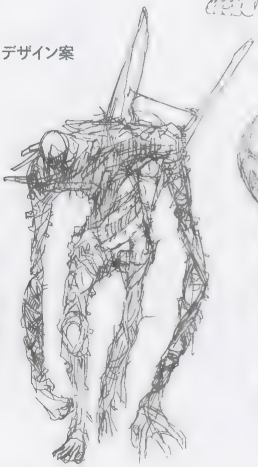
この世界階層においてイーターを統括する存在であり、喰らったデータを蓄積している。

illustration by 大幕 維人

■ 設定画



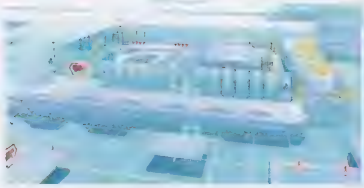
■ デザイン案



東京全景セレクトマップ

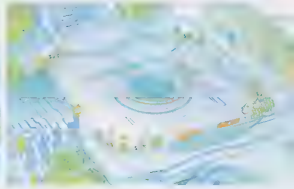
EDEN　マーク

EDENタウン　展望広場



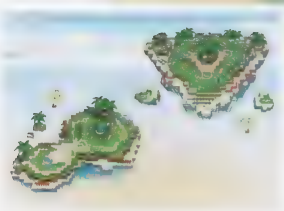
EDENタウン　開散地

EDENタウン　エントランス

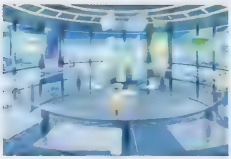


EDENタウン　噴水

デジファーム全景



カミシロ本社　ロビー

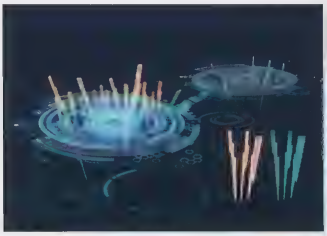


カミシロ　VerUP体験エリア

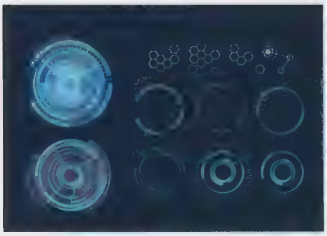
カミシロビル　社長室

トリトンサーバ

隠しサーバ



ヴァルハラサーバ　足場



ヴァルハラサーバ　足場上面図

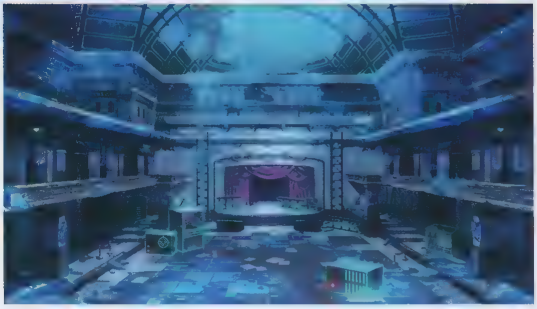
ヴァルハラサーバ　コア

ヴァルハラサーバ　全体

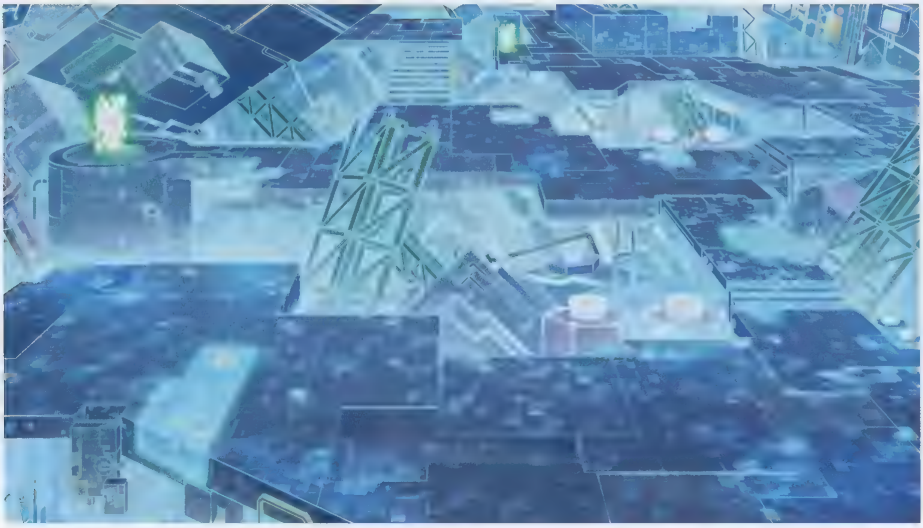
8年前クーロン

ガラクタ公園

クーロン　デモンズのアジト



クーロン　ザクソン集会場



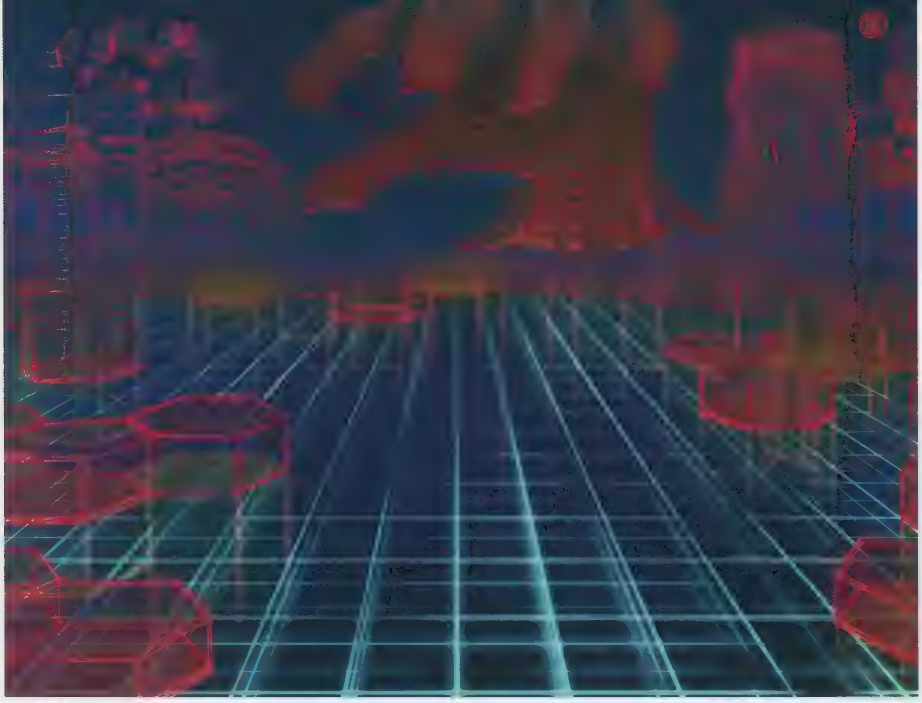
クーロン　ダンジョン

PCダンジョン　フィールドイメージ

PCダンジョン　フィールドデザイン

PCダンジョン　出入り口

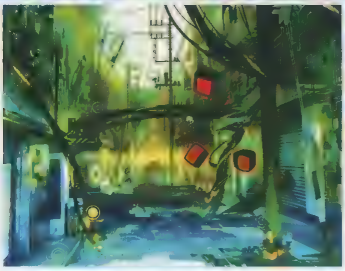
ネットワークダンジョン



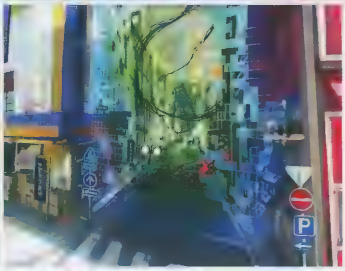
仮想空間

記憶ダンジョン　足場調整

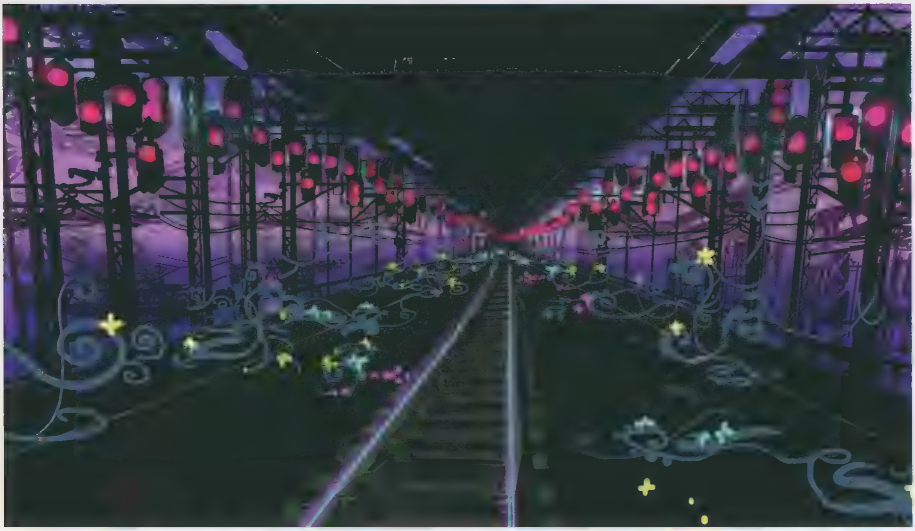
地下鉄異界化ダンジョン　コア



秋葉原異界化ダンジョン　内部

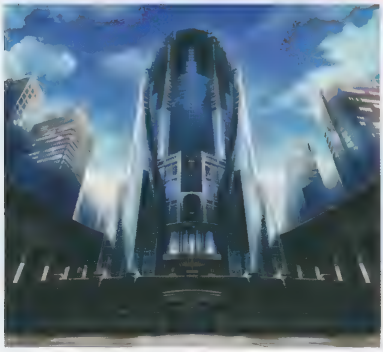


秋葉原異界化ダンジョン　入口

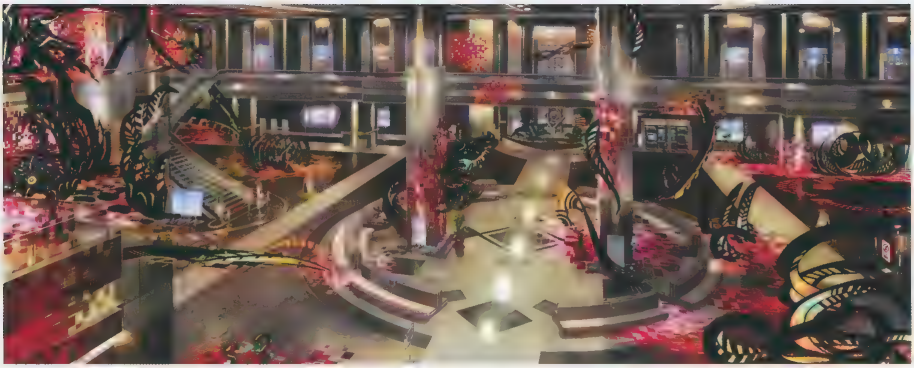


地下鉄異界化ダンジョン　通路

新都庁　異界化

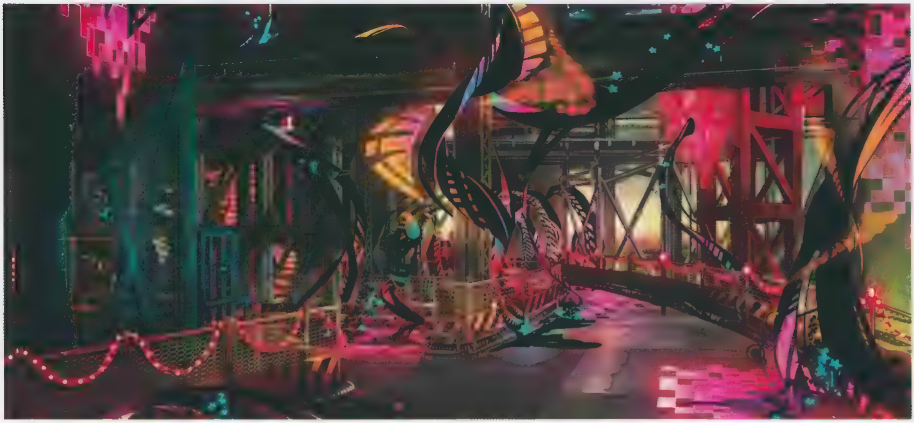


新都庁　通常外観



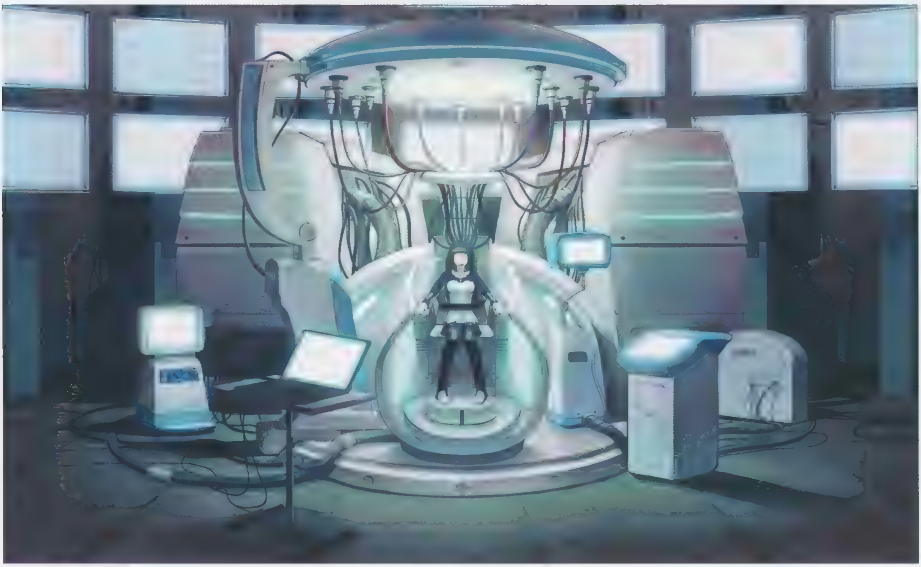
新都庁内　ロビー　異界化

新都庁内　ホール　異界化



新都庁内　上層通路　異界化

新都庁　屋上



新都庁　地下施設装置

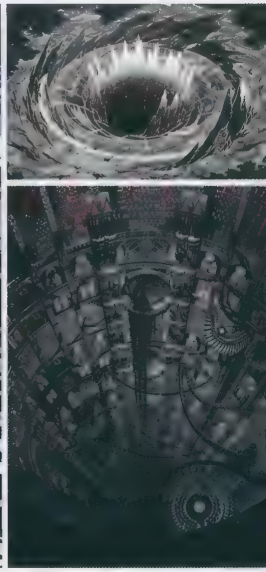
デジタルワールド　森　過去

デジタルワールド　森

デジタルワールド　最深部

デジタルワールド　入口

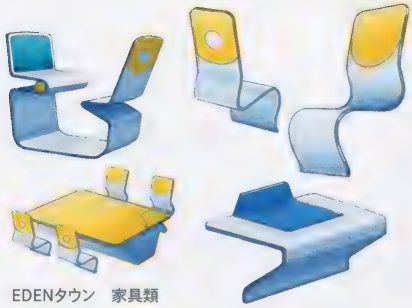
デジタルワールド　ラストバトル



デジタルワールド　回廊

ナビットくん

EDENタウン　植物

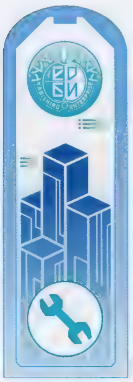


EDENタウン　家具類

EDENタウン　案内板

EDENタウン　筐体

EDENタウン　開発中を示すホログラム



EDENタウン　開発・建設中の垂れ幕状のホログラム

EDENタウン　表示物

デジファーム　ランニングマシン

デジファーム　トレーニングアイコン

デジファーム　アイコン

デジモンストーリー サイバースルゥース

DIGIMONSTORY CYBERSLEUTH HACKER'S MEMORY

ハッカーズメモリー

電脳空間へのアクセスキーであり、自身の身分証明ともなる“EDENアカウント”。
“天沢ケイスケ”は自身のEDENアカウントをハッキングされ、
身に覚えのないアカウント狩りの濡れ衣を着せられてしまう。
潔白を訴えるも証拠はなく、居場所をなくしたケイスケは無実を証明するために、
デジモンを入手し、ハッカーチーム“フーディエ”に身を寄せ、
チームのメンバーとして電脳空間のトラブルを解決しながら、
自身を陥れたハッカーの正体を探っていく…

デジモンストーリー サイバースルゥース ハッカーズメモリー　パッケージイラスト

illustration by ヤスダ スズヒト

デジモンストーリー サイバースルゥース ハッカーズメモリー 『デジモン 20th Anniversary Box』パッケージイラスト

illustration by ヤスダ スズヒト

[CHARACTER]
天沢ケイスケ

電脳空間へのアクセスキーであり、自身の身分証明ともなる
"EDENアカウント"をハッキングされ、身に覚えのない
アカウント狩りの濡れ衣を着せられてしまった少年。
自身を陥れた犯人を見つけ無実を証明するために、
デジモンを入手し、ハッカーとなる。

illustration by ヤスダ スズヒト

■ デザイン画　illustration by ヤスダ スズヒト

■ 表情集　illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]
御島エリカ

ハッカーチーム「フーディエ」のメンバーの少女。
極度の人見知りであり、チームの拠点である
「ネットカフェ・フーディエ」のVIPルーム
通称「エリカの部屋」に引きこもっている。
EDENサーバと脳が常にリンクでつながって
いるため、天才的なハッキング能力を持つ。

illustration by ヤスダ スズヒト

■ デザイン画　illustration by ヤスダ スズヒト

■ 表情集　illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]
御島龍司

エリカの実兄であり、「フーディエ」のリーダー。
伝説と謳われるハッカーチーム「ジュード」の
元・NO2であり「レジェンドハッカー」の称号を持つ実力者。
現在のトップチーム「ザクソン」とも懇意な関係にあり、
方々から一目置かれている。

illustration by ヤスダ スズヒト

AWA STUDIO WORKS

[CHARACTER]
今井千歳

「フーディエ」の副リーダー的存在。
龍司とは違う意味で面倒見がよく、チームの
ムードメーカーの役割を果たす。
人当たりのよい性格のためさまざまなところに
人脈を持っている。
あらゆる派閥から依頼をうける「便利屋」をする上で
はなくてはならない人物。

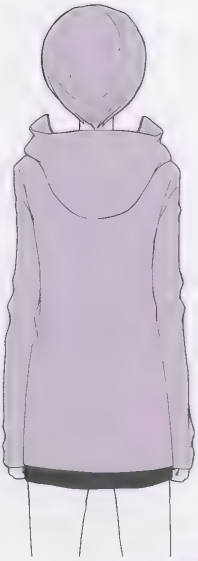
illustration by ヤスダ スズヒト

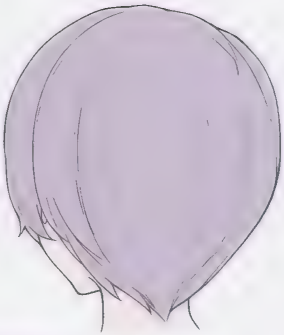
[CHARACTER]

及木 優

主人公の親友であり、主人公がアカウント狩りにより
学校での立場をなくした時も、唯一の味方であり続け、
主人公がハッカーとなった後も交流を持ち続ける。
真犯人を探すためハッカーとなった主人公を心配する。

illustration by ヤスダ スズヒト





[CHARACTER]

K

主人公がアカウントを狩った犯人を追うのに
協力を申し出る謎の協力者。
本人は自分のことを「K」と名乗り仮面で顔を隠している。
彼は果たして味方なのか、それとも敵なのか？
そして、彼の目的は一体何なのか・・・？

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

■ 設定画 Illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[CHARACTER]

白峰ノキア

クーロンにおいて、ハッカーたちに悪用される
デジモンたちを助けるため、テイマー集団、
「リベリオンズ」を結成しリーダーとなった少女。
考え方は子どもっぽく軽口を叩くが、根は真面目で、
正義感が強く、曲がったことが嫌いな性格。

[CHARACTER]

真田アラタ

伝説的ハッカー集団「ジュード」の元リーダー。
卓越したハッキング技術もさることながら、
デジタル世界に対する知識や理解力の高さもずば抜けている。
かつての仲間であった龍司と遭遇し、ハッカーとしての
過去のわだかまりとも向き合うことになる。

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[CHARACTER]
神代悠子

清楚で可憐、無口で暗く不幸を背負ったような
悲壮感を漂わせているが、それは相手が勝手に感じる
イメージであり、新しい事が起こると密かにワクワクしていたり、
興奮して奇声を発するなど、その内面は実は明るい。
行動力もあり、自らで決断・実行する
ことができるタイプである。

[CHARACTER]
ユーゴ

電脳空間では最大派閥のハッカーチーム「ザクソン」のリーダー。
いくつもの逸話を持ち、そのカリスマ性でハッカーたちを束ね、
多くのハッカーチームを傘下に収めているが、組織の規模が
大きくなるにつれて、内部抗争も勃発する。
秩序を重んじるユーゴは暴走するハッカーたちを
抑え込もうと目論むが…。

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[CHARACTER]
フェイ

電脳空間最大のハッカー集団「ザクソン」の女幹部。
目的のためには手段を選ばず、立ちはだかる相手には容赦しない。
暴力を好み、相手を傷つけることに性的な興奮を覚えるS気質。
「ザクソン」にとって邪魔な敵対するハッカーたちを排除するため、
フーディエを利用する。

[CHARACTER]
ジミィKEN

「デモンズ」を結成し、暴れまわるお騒がせハッカー。
カッコつけたがりで自分のことをイケていると
思っており、自分より弱いものにはとことん
強気だが、自分より強いものには媚びへつらう性格。
インディーズのヴィジュアル系バンドとしても
活動しており、一部のマニアにカルト的な
人気を誇っている。

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[CHARACTER]
又吉五郎

警視庁電脳犯罪捜査課に勤務する、2年後に
退職を控えたベテラン警部。
未成年の頃にヤンチャしていた龍司と千歳の
二人を世話したことがある恩人であり、現在でも
二人の顔を見にフーディエに現れることがある。
エリカとも親しく、懐かれている。

[CHARACTER]
伊達真希子

電脳犯罪捜査課の新米刑事。
サイバー関係の知識には乏しく、コンピューターを
使った複雑な作業はできないが、人並みに扱うことはできる。
普段は強気な姿勢で押し切っているが、実は恥ずかしがり屋で、
ぐいぐい迫られると女性らしい一面を見せてしまうことも。

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[CHARACTER]
暮海杏子

サイバー関連の事件を専門に取り扱う私立探偵。
何事にも冷静に対処する。良くも悪くもマイペースである。
故事に通じ、ことわざや四字熟語を多用する。
電脳世界に通じていながら、どこか古風で、保守的な面がある。

[CHARACTER]
末堂アケミ

新しい技術と、自分の研究にしか興味がないマッドサイエンティスト。
常に自分の研究にまっすぐであり、子供のように純粋な心を持っている。
カミシロエンタープライズ・デジタイズ研究室主任研究員という肩書だが、
研究室には末堂しかおらず、単独でデータ集めと研究に勤しんでいる。

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[DIGIMON]
アグモン

明るく前向き。
若干単純なところもあるが、
何事も積極的に行動に移すことができる。
好奇心が強く、食いしん坊。

[DIGIMON]
ガブモン

心配性で臆病な所もあるが状況を
よく見て冷静に行動できる。
アグモンに負けず劣らず食いしん坊。

[DIGIMON]
ワームモン

臆病だが好奇心旺盛であり、
加えて度をこえたドジというトラブルメイカー。
怪我の治療をしてくれたエリカになつき、パートナーデジモンとなる。
出会った当初は幼児のような喋り方だったが、エリカと
記憶を共有することで、喋り方もエリカに影響を受けていく。

illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[DIGIMON]
テントモン

硬い甲殻を持つが，まだ攻撃性の低い
昆虫型デジモンの原初タイプ。
必殺技は，羽で増幅させた
静電気を飛ばす『プチサンダー』。

[DIGIMON]
ゴツモン

フィールド中の鉱石データをまとい，
強力な防御力を持つ鉱石型のデジモン。
やんちゃで陽気な性格で，
システム内を跳ね回る元気者。

[DIGIMON]
ベタモン

四足歩行をする両生類型デジモン。
性格は温厚で，おとなしいデジモンだが，
ひとたびベタモンを怒らせると体から
100万ボルト以上の電流を放つ。

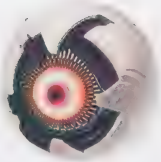
Illustration by 今井翔太(Digital Pictures)

[DIGIMON]
アルカディモン 完全体

強大な力と邪悪さを持ち、敵のエネルギーを吸収して
強くなる妖獣型デジモン。
羽が大きく発達し、相手を0と1に分解した後に
胸から丸ごと相手を吸収する。

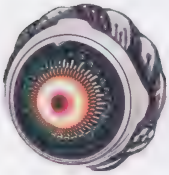
[DIGIMON]
アルカディモン 超究極体

世界の生態系のバランスを崩すほどの
能力を持つという超究極体。



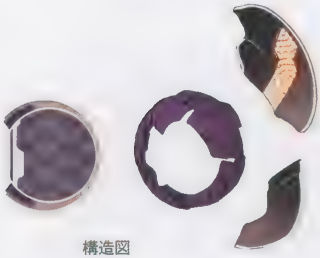
通常時

通常時　背面



通常時　内部

背面　内部



構造図

展開イメージ

[DIGIMON]

イーター・ビット

末堂のプログラムをエリカが改良しコントロール下に置いたイーター。

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[DIGIMON]
イーター・レギオン

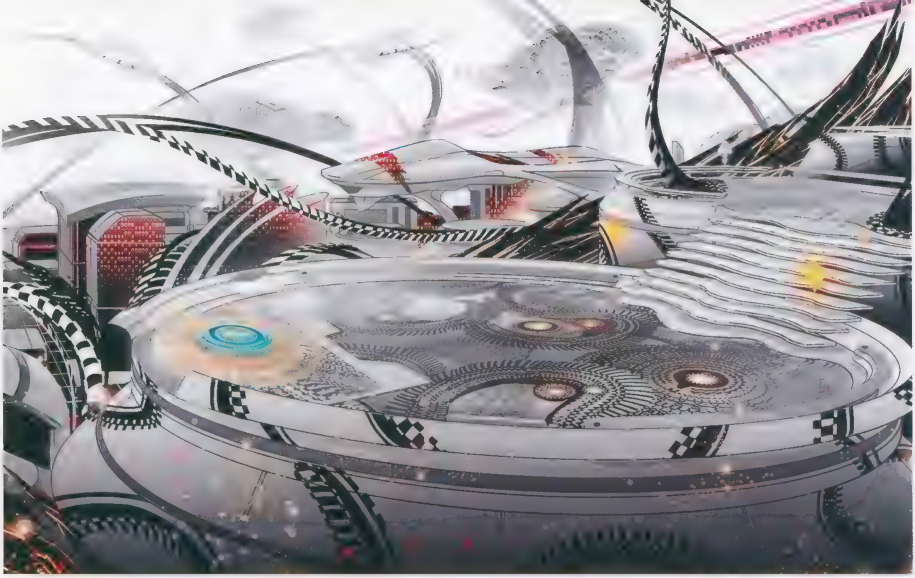
イータービットのコントロールが利かなくなり、
暴走状態となったイーター。

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム

[DIGIMON]
イーター・EDEN

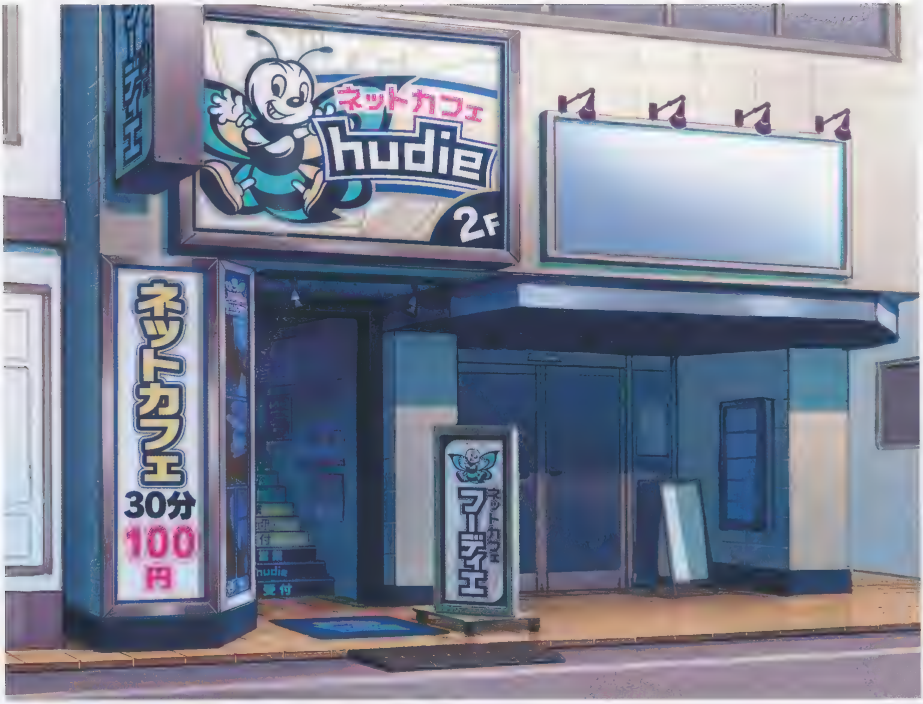
■ デザイン案

illustration by メディア・ビジョン デザインチーム



イーター　EDENマップ　テラス

イーター　EDENマップ　中枢



池袋　ネットカフェ

ネットカフェ　エントランス

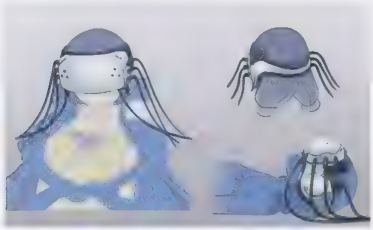
ネットカフェ　カウンター

ネットカフェ　個室ブース

ネットカフェ　特別室ブース

特別治療室

特別治療室　治療ベッド



特別治療室　治療用ヘッドパーツ

ネットカフェ　フーディエ　ロゴ

ama

ばたふらい

ドラゴンブック

フェイ

ユーゴ

ハミングバード

テン・ハンドレッド

I<

もっふ／ドンキー／アルベス

くらりん／後ろ男

アッシー／ムズP

フーディエ

ザクソン

デモンズ

アキバフランネル

エンジェル伝説

オーシャンアニマルズ

キャットイヤー

スチームリーマン

ダイナソー教

ダスト同盟

チームホコタテ

ナカノストライプス

ハートオブチャイルド

ファイアーパワーズ

ブラックシルバー

フォレストダンプ@

ホイール愛好家

マスクメイド

マッスルジム

ラビットサークル

ワンオーワン

羽のばし隊

東京感電グルーヴ

中野BWキービジュアル

illustration by Digital Pictures

DIGIMON STORY VISUAL ART BOOK

制作　株式会社バンダイナムコエンターテインメント

©本郷あきよし・東映アニメーション ©2017 BANDAI NAMCO Entertainment Inc.

MEMBER'SCARD

ネットカフェ フーディエ

会員番号
(※プロダクトコード)